دروس في تفسير القرآن

تفسير سورة الكوثر

العلامة المحقق السيّد جعفر مرتضى العاملي





تفسير سورة الكوثر

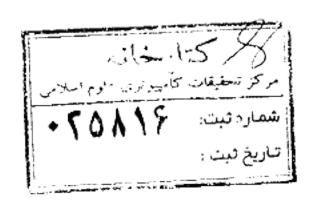


دروس في تفسير القرآن

تفسير سورة الكوثر



المركز الاسلامي للدراسات



حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ١٩٩٩م/ ١٤١٩هـ. ق



المركز الاسلامي للدراسات بيروت-لبنان-بئر العبد-سنتر الانماء٢

ص.ب: ۲٥/٥٢

هاتف قاکس: ۲۷۲۵۱۹/ ۲۰۹۶۱۱

مقدمةالناشر

والحمد لله حمداً كثيراً وسبحان الله بكرةً وأصيلاً، والصلاة والسلام على رسوله الذي أرسله بالحق مبشراً ونذيراً وشاهداً وهادياً وسراجاً منيراً، وعلى آله الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً.

أما بعد . . .

من المعلوم لدى القارىء العزيز أن هذه السلسلة المسماة «دروس في تفسير القرآن» قد صدر منها الى الآن ثلاثة كتب في تفسير سور الفاتحة والناس والماعون.

ولقد بات باستطاعتنا أن نقول: إن هذا المنهج في التفسير والمسمى «المنهج الاستنطاقي» بدأ يأخذمكانه ودوره المهم بين المناهج، وأن القارىء العزيز المهم بالتفسير القرآني بات ينتظر بفارغ الصبر الإصدارات الجديدة منه.

وحتى لا ينتظر القارى، طويلاً، ها نحن نقدم له اليوم الكتاب الرابع من هذه الإصدارات، وهو تفسير «سورة الكوثر» والتي تمثل، بحق، نموذجاً رائعاً للإعجاز القرآني بجميع نواحيه البلاغية والمعرفية والحكمية والغيبية وغيرها..

نعم، ها نحن اليوم نقدم للقراء الأعزاء، في تفسير هذه السورة المباركة بعض الإفاضات النورانية التي أفاضها الله على عبده سماحة العلامة المحقق السيد جعفر مرتضى العاملي، أفاد الله المؤمنين ببقائه وجعلهم يستفيدون مما يجريه الله على لسانه من حكمة إلهية وأسرار ربانية وسنن وآداب عملية، فجزاه الله خير جزاء العارفين والعاملين، إنه مميع الدعاء لطيف خبير، وبعباده عليم بصير.

المُمَّاتُ المَّاكِيِّةِ المُحَكِّمَادِ للهُ رِبِ العالمينِ المركز الاسلامي للدراسات

والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين، واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين، إلى قيام يوم الدين.

وبعد. .

فقد بات واضحاً: أن كتاب الله ـ حسبما ورد في الرواية عن الإمام الحسين علي الله ـ: على أربعة أشياء: على العبارة، والإشارة، واللطائف، والحقائق.

فالعبارة للعوام، والإشارة للخواص، واللطائف للأولياء، والحقائق للأنبياء.

ولا ندّعي أننا قدوقُقنا في هذه المحاولة للوصول إلى معرفة حتى ما ترمي إليه العبارة، فضلاً عن الوصول إلى ما بعدها من مراتب أشار إليها هذا الحديث الشريف.

بل قد نكتشف، أو يكتشف غيرنا، أن بعض ما

أوردناه، لعلّه قد جاء من خارج دائرة الدلالات التعبيرية.

كما أن علينا أن نعترف _ وما أشرفه من اعتراف _ بقصورنا عن التحديد الدقيق لمعالم وحدود المعاني القرآنية، ثم نقر _ باعتزاز _ بعجزنا عن الإمساك أو فقل عن التعرّف على كل الخيوط التي تربط المعاني، وتشدّها إلى بعضها البعض.

وكيف لا يكون الأمر كذلك، ونحن نجد أنفسنا أمام بحر عميق، لا تفنى عجائبه، ولا تنفذ غرائبه، ولا يشبع منه علماؤه.

غير أننا رغم هذا وذاك، لا نريد أن ندع الفرصة تفوتنا للإشارة إلى ثلاثة أمور :

الأول: إن ما يُجَدّه القارئ و تربها من تكرار أو ضعف في التراكيب، أو ما إلى ذلك، مردّه إلى أن هذه المطالب لم تكتب لتكون كتاباً له منهجيته التي تجعله يحمل الخصوصيات، واللمحات، واللفتات الفنية المناسبة له. . وإنما هي مجرّد مطالب قيلت في جلسات لبعض الأخوة من الشباب، فيما بين شهر رجب وشهر رمضان المبارك. وهي أقرب إلى العفوية منها إلى الدراسة التأملية أو الشاملة. وقد استخرجت من أشرطة التسجيل، ثم لحقتها تعديلات، وتصحيحات حسب الحاجة.

الثاني: إن ما ذكر هنا لم يستند إلى ما كتبه المفسّرون حول هذه السورة؛ فضلاً عن أن يتجه إلى استقصاء أقوالهم ومحاكمتها وفق ضوابط البحث العلمي ومعاييره.

الثالث: إن سياحة واعية في آفاق هذه السورة ـ سورة الكوثر ـ تعطي من أنصف وتدبر أنها ـ على قصرها ـ مثال للإعجاز والتحلي الإلهي الذي يفرض على الانسان الواعي أن يعيش حالة اليقين في أعمق وأرسخ حالاته، فيما يرتبط بعمق التحدي الإلهي لكل الأمم، وإلى يوم القيامة، قال تعالى: ﴿فَأَتُوا بِسورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ ﴾ (١) أي حتى ولو بمقدار سورة الكوثر التي لا تزيد

⁽١) سورة البقرة، آية ٢٣.

على عشر كلمات في ثلاث آيات قصار .

وقبل أن نختم الحديث نسجّل لفتة تثير الإنتباه هنا، وهي أن الله سبحانه قد تحدَّى البشر بأن يأتوا بمثل هذا القرآن، ثم بعشر سور، ثم بسورة من مثله. حتى ولو كانت السورة بمقدار ثلاث آيات. ولكنه لم يذكر في هذا التحدِّي أن يأتوا بآيات من مثله ـ ولو بمقدار آيات سورة الكوثر ـ.

وربّما يكون سبب ذلك: أن السورة لا بد أن تختزن معنى أساسياً، له موقعه الحسّاس في منظومة الثوابت الإلهية، المنسجمة مع واقع الحياة والخلق والتشريع. . أمّا الآية أو الآيات، فقد لا تتكفّل بمفردها ببيان كل العناصر التي لا بد منها في تكوين المبرّر الأقصى لإفراد سورة بعينها، بما لها من إعجاز حاسم في مقام التحدِّي، حتى وإن كانت أعظم آية في القرآن الكريم، كاية الكرسي، وإن كنا نعتقد، أن الآية قد تستجمع كاية الكرسي، وإن كنا نعتقد، أن الآية قد تستجمع عناصر الإعجاز، كما هو الحال في آية الكرسي وغيرها. وقد تحتاج من أجل ذلك إلى الإنضمام إلى آية وغيرها.

أخرى أو أكثر، لتكتمل عناصر الإعجاز من خلال هذا الإنضمام، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿مَالَكُمْ لا تَنَاصَرونْ﴾(١) أو ﴿مُدُهَامَّتَانَ﴾(١) فإنّها ليست مثل آية الكرسي، أو آية النور..

فلا يمكن التحدّي بالآية أو الآيات لعدم التحديد الذي أشرنا إليه آنفاً.

أمّا السورة ففيها إعجاز على كل حال حتى لو كانت بمقدار سورة الكوثر .

فالتحدّي بها يكون قائماً ودائماً، وفي جميع الأحوال.

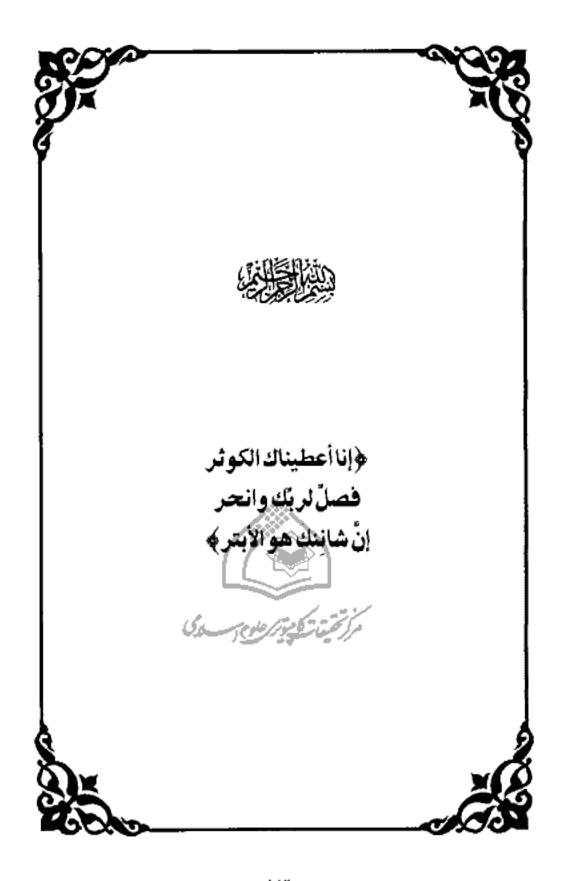
وفي الختام أتمنى على القارىء الكريم أن يغضّ الطرف عمّا يجده من تقصير، والحمد لله وصلاته على محمد وآله الطاهرين.

تَجعَفُر مرتضى العاملي ه شهر رمضان المبارك سنة ١٤١٩ هـ. ق

⁽١) سورةالصافات، آية رقم ٢٥.

⁽٢) سورةالرحمن، أية رقم ٢٤.







تمهيد

فضل قراءة سورة الكوثر:

٢ - في حديث ابي، عن رسول الله هي من قرأها سقاه الله من أنهار الجنة، وأعطي من الأجر بعدد كل قربان قربه العباد في يوم عيد، ويقربون من أهل الكتاب والمشركين (٢).

٣ ـ وقال رسول الله ﷺ: من قرأها سقاه الله من نهر
الكوثر، ومن كل نهر الكوثر، ومن كل نهر في الجنة.

 ⁽۱) تفسير البرهانج٤ ص١١٥ وتفسير نور الثقلينج٥ ص٦٨٠ عن ثواب الأعمال للشيخ الصدوق.

⁽٢) تفسير نور الثقلينج٥ ص٠٦٨ عن مجمع البيان.

ومن قرأها ليلة الجمعة مأة مرة مكملة، رأى النبي في منامه بإذن الله تعالى.

٤ ـ وقال الصادق عليه : من قرأها بعد صلاة يصليها
نصف الليل سراً من ليلة الجمعة الف مرة مكملة رأى
النبي ش في منامه بإذن الله تعالى .

٥ - روي عن النبي الله أنه قال: من قرأ هذه السورة سقاه الله تعالى من نهر الكوثر، ومن كل نهر في الجنة، وكتب له عشر حسنات بعدد كل من قرب قرباناً من الناس يوم النحر، ومن قرأها ليلة الجمعة مأة مرة رأى النبي الله في منامه رأي العين، لا يتمثل بغيره من الناس الاكما يراه (١).

سبب نزول سورة الكوثر بي المساوي

قد ذكرت كتب الحديث والتفسير: أنّ سبب نزول سورة الكوثر هو: أن عمرو بن العاص قد وصف

⁽١) راجع الأحاديث السابقة في كتاب: البرهان في تفسير القرآنج ٤ ص١٢٥.

النبي ﷺ بالأبتر، فأنزل الله سورة الكوثر على نبيّه في هذه المناسبة (١).

وقيل: إن العاص بن وائل السهمي هو الذي قال ذلك، فنزلت السورة.

وفي رواية أخرى: أن النبي الله مرّ ـ وهو آتٍ من جنازة ولده القاسم ـ على العاص بن وائل، وابنه عمرو، فقال حين رأى رسول الله على: إنّي لأشنؤه.

فقال العاص بن وائل: لا جَرَمَ لقد أصبح أبتر، فأنزل الله: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الأَبْتَر﴾ (٢).

هذا هو المعروف في سبب نزول هذه السورة، وفيما ذكرناه كفاية، ولا يهمّنا تقصّي الروايات.

الإخبارات الغيبيّة في سورة الكوثر:

إنّ من جملة كالاثمل إعجماز سيورة الكوثير هو الإخبارات الغيبيّة التي تضمّنتها حيث جاء فيها:

١ _ انها أخبرت عن أن الله سبحانه، قد أعطى نبيّه

تفسير البوهان، ج٤ في تفسير سورة الكوثر.

⁽٢) تفسير الميزان، ج٠٢، ص٣٧٢.

كوثراً من النسل من خلال فاطمة الزهراء ﷺ . . . نعم، أعطاه تعالى كوثراً من الخير، والبركات، وامتداد الدعوة.

وقد جاء هذا الإخبار الصادق في بدء الدعوة، حينما مات أبناء رسول الله هي، وكان أمر الدعوة ضعيفاً، وموهوناً، وحيث لم يكن ثمة أيّ بارقة أمل بتبدل الأوضاع والأحوال، إلاّ من خلال الإيمان بصدق وعد الله سبحانه.

٢ ـ ثم أخبرت عن أن كل شانىء لرسول الله هي، لسوف يكون أبتر. بما فيهم ذلك الذي فعل ذلك في أوائل بعثته هي. رغم أنه كان له أولاد يأمل بامتداد حياته من خلالهم.

وقد ذكر الله كلا الخبرين عن الغيب مع مزيد من التأكيد، والإصرار كما يظهر لمن تأمّل الآيات الكريمة الواردة في السورة.

سورة الكوثر مكّية:

وقد اختلفوا في هذهِ السورة، هل هي مكّية أم مدنيّة؟

والأرجح أنها نزلت في مكّة؛ لأنها نزلت ردّاً على ذلك الذي آذى رسول الله على بتلك الطريقة الوقحة، حينما مات أبناؤه، حيث شمت به عمرو بن العاص أو العاص بن وائل، وتنقّصه، ووصفه بالأبتر، أي الذي لا عقب له.

ربط القيم بالأمور الواقعية:

ويردهنا سؤال، وهو أن وصف النبي بالأبتر، وتعييره بانقطاع نسله، لا يعدو أن يكون أمراً شخصياً، فهل أن هذه المسألة الشخصية هي من الأهمية بحيث أن الله سبحانه وتعالى ينزل سورة يخلد فيها هذا الأمر، ويفرض قراءتها على العالمين؟

وما هي الحكمة التي اقتضت ذلك؟!

ونقول في الجواب أن السّورة وإن كانت قد عالجت - بحسب الظاهر - أمراً شخصياً وخاصاً، هو الذي اقتضى نزولها. ولكنّها على أي حال قد تضمّنت بيان قواعد وضوابط، وسنناً إلهيّة مهمّة في حياة البشر هي التى اقتضت إفراد صورة خاصة. وفي القرآن نظائر كثيرة لهذا الأمر، حيث نجد أنّ الله سبحانه قد ربط قضايا كثيرة بأحداث واقعيّة، يستجيب لها هذا الإنسان في أحاسيسه، وفي مشاعره، وفي وعيه...

وليكن من جملة ذلك قوله تعالى: ﴿قَدْ سَمِعَ اللهِ قَوْلَ اللّهِ وَلَمْ اللهِ قَوْلَ اللّهِ اللهِ وَإِن كَانَتَ أَيْضاً قضية شخصية، بحسب الظاهر، ولكّنها تتحرّك في نطاق الوعي الإسلامي العام، وفي دائرة ضوابطه ومنطلقاته، ومُثُلِه، وقِيَمِه.

وكذلك الحال في قوله تعالى: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبِ وَتَبَّ مِنَا أَبِي لَهَبِ وَتَبَّ مِنَا أَغُنَى عَنه مَالُهُ وَمَا كَسَبِ ﴾ (٢). حيث بيَّنت الآية أن المال ليس هو الذي يقرّر مصير الإنسان، وليس هو الذي يتحكّم بمستقبل الحياة ، رسان

فالمقصود إذن هو إعطاء الضابطة الحياتيّة الحاسمة في أمر هو أهم شيء يمسّ الإنسان في مجال الإغراء،

⁽١) سورة المجادلة ، أية رقم ١ .

⁽۲) سورة المسد، آية رقم ١-٢.

وفي مجال إبعاده عن الله، وعن القيم، ألا وهو المال الذي هو أشد تأثيراً في حياة الإنسان من أيّ شيء آخر، حتى من الغريزة الجنسية، فإن الجنس حالة غريزية، يمكن أن يجد الانسان الطريقة المشروعة لتنفيسها والتخفيف من حدة ضغوطها، وينتهي الأمر. أما المال فهو يمس مجموعة كبيرة من القيم في حياة الإنسان، ويؤثر فيها، فهو يمس صدق الإنسان، ووفاءه وحبة للدنيا، وكرم نفسه، وسخاءه، وشحه، وكثيراً من القيم الحياتية، التي يريد أن يتعامل بها في حياته مع مختلف الموجودات: من جماد، وحيوان، وإنسان، ومن غيب الموجودات: من جماد، وحيوان، وإنسان، ومن غيب وشهود، وغير ذلك.

إن هذا المال يلامس هذه القيم، ويؤثر فيها، ويحدث فيها الخلل، ويذمر فيها الكثير من الخلايا النابضة بالحياة.

فله إذن دور خطير جداً في حياة الإنسان، وفي مستقبله: ﴿ مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبْ سَيَصْلَىٰ ناراً ذَاتَ لَهَبْ﴾ (١).

⁽١) سورة المسد، آية رقم ٢ ـ ٣.

فالقضية إذن ليست قضية شخصية، تتعلّق بشخص أبي لهب، ولا هي في سورة الكوثر مجرد قضية إنسان عاب رسول الله على بأنه لم يكن له أولاد، ولا هي هناك مجرّد قضية إمرأة شكت زوجها لرسول الله في وإنما هي قضايا حسّاسة وخطيرة من خلال ما ينتج عنها من ضوابط ومعايير، وما تشير إليه من سنن إلهيّة، وما توحي به من ارتباطات روحيّة، ومشاعريّة، وغيرها، مع قضايا الحياة، ومع الله، ومع النبوّات، وغير ذلك مما يراد لنا أن نفهمه من خلال هذه الآيات التي تعرّضت لها.

وقد ذكرنا سابقاً أن آيات القرآن تربط قضايا الايمان والمثل، والقيم، بأمور محسوسة، وبقضايا جزئية، يعيشها الإنسان، ويتحسن بهاس

وهذه سياسة إلهيّة في مجال التعليم، باعتماد أسلوب تجسيد الفكرة التي يراد تعليمها أو الإيحاء بها للإنسان؛ فهو لا يريد أن يحدّثه عن غيب لا يرتبط بالواقع، بل يريد أن يحدّثه عن الغيب الذي تجسّد في الواقع، وتحوّل إلى أمرٍ يلمسه، ويحسّ ويشعر به.

وهذا كما جسد الله سبحانه للنّاس الغيب بالكعبة، وبالقرآن، وبالمسجد الأقصى، وبالحجر الأسود.

أي أنّه سبحانه يريد أن يجعلك أيها الانسان تلمس الغيب، وتتعامل معه، من موقع الإحساس، والإنّصال المباشر به، ولا يقتصر هذا الإتصال على الإتصال الحسي المادي، بل يتعداه الى الاتصال الوجداني والمشاعري، والقلبي والروحي، لينعكس على الحركة والسلوك ليتجسد تصرفاً ومنطقاً وتعاملاً، ولا يبقى حالة غيبيّة ذهنيّة، تعيشها في تصوّراتك، ثمّ قد تُمحى هذه الصورة وتنتهى.

إنّه يريد للغيب المتجتبد في الحجر الأسود أن تلمسه، وأن تقبّله، وتقرك به، وأن يؤثّر في جسدك، وفي كيانك، وروحك، ومشاعرك، من خلال ملامسة خدّك أو شفتيك له، وأنت تقبّله.

إنّه يريد أن يتحوّل الغيب إلى بركات، وإلى حالات شعوريّة، وإلى أحاسيس. ولا يريد للغيب أن يبقى أمراً مجهولاً، يخاف منه الإنسان؛ لأنه لا يعرفه، ولا يتلمسه. بل يريده أمراً حاضراً، وأن يحوله إلى شهود، يتعامل معه بالحس وبالمشاعر القريبة. لا بالمشاعر الناشئة عن التخيُّل، وعن الإلتذاذ بالأحلام، على طريقة أحلام اليقظة، حيث يتخيّل الإنسان نفسه أن له قصوراً، وجبالاً، وبساتين، وأنه يطير في الهواء، وغير ذلك.

إن الإسلام يريد أن يجسّد للإنسان المثل والقيم، والمعاني الإنسانية، وأضدادها، فيجسّد له الصدق، كما يجسّد له الكذب، ويجسّد له الإيمان، كما يجسّد له النفاق في حركة هذا وفي كلمة ذاك، وفي موقف هنا، وموقف هناك. . فتقرأ قصّة إيراهيم عَلَيْتُلِا في ذبح ولده اسماعيل عَلَيْتُلا، وتقرأ أيضاً قصّة عبدالله بن أبي حينما انخذل بالمنافقين في حرب أحد، وغير ذلك.

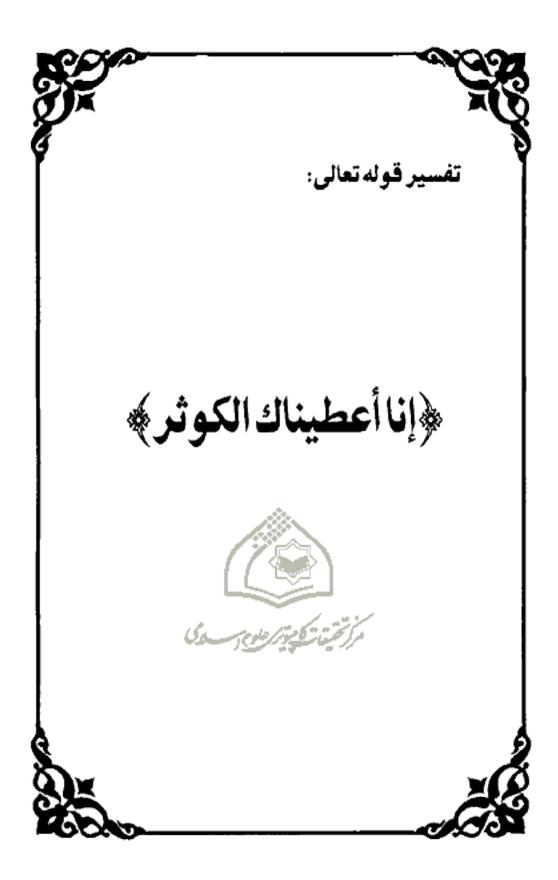
ومن كلّ ما تقدّم يتضح: أنّ قوله تعالى: ﴿إنَّا أَعْطَيْنَاكَ الكَوْثَرَ﴾ يريد أن يجسّد لنا جملة من المعاني، والقيم، والمعايير العامّة، ويربطها في هذا الحدث

الخاص، فإنّنا إذا ارتبطنا بها من خلال الحدث، فإن ذلك يقرّبها إلى الواقع، ويخرجها من عالم التخيُّل والتصوّر الذهني، أو الأحلام التي قد تتلاشى وتتبخّر، حينما تضغط علينا الحياة، وتواجهنا فيها المشكلات.

ولأجل أن القيمة تحولت إلى حقيقة واقعية، وتجسدت؛ فإن هذه الضغوط كلما زادت فسنجد أنفسنا أكثر إحساساً بالحاجة إلى اللجوء إلى قبر رسول الله يه وقبر الإمام الحسين عليته أن نقبًل أماكن القرب من الله وسنشعر أننا بحاجة إلى أن نقبًل قبر النبي هي وقبر الإمام عليته .

فاتضح أن الحديث عن المسألة ليس عن جانبها الشخصي حين عير العاص بن وائل رسول الله على بل عن الجانب القيمي والمعياري المرتبط بالمثل العليا، والمنطلقات الإنسانية والإيمانية أيضاً.







ولنبدأ الآن بتفسير الآيات فنقول: قد ذكرنا في تفسير سورة الفاتحة بعض ما يرتبط بتفسير البسملة، فمن أراد الوقوف على ذلك، فليرجع إلى ذلك الكتاب.

وأما بالنسبة إلى قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيناكَ الكَوثَر . . . ﴾، فالحديث عنه يحتاج إلى بعض التفصيل فنقول:

الحديث عن المتكلِّم بصيغة الجمع:

أما لماذا قال "إنَّا» "أعْطينا» بصيغة الجمع، ولم يقل: إني أعْطَيْتُكَ، مع أن المتكلم هو الله الواحد الأحد؟

فالجواب: أن هُمُّلِ الأَمْرِ قَامِ تَكُوَّى كثيراً في القرآن الكريم، في مقامات تختلف وتتفاوت فيما بينها، ونحن نوضح ذلك فيما يلي: إنه تارة يلاحظ مقام الألوهية، الذي يعني الهيمنة، والجبارية، والقدرة والغنى، والقهارية، والتفرد، واستحقاق العبادة، وما إلى ذلك، وأخرى يلاحظ مقام الربوبية، الذي يعني التدبير والخلق والرزق، والشفاء، والرحمانية والرحيمية، وما إلى ذلك.

أما حين يتحدث بصيغة الجمع، فقد يكون المراد إظهار العزة والعظمة المنامس للألوهية؛ لأن الإيحاء بذلك إلى المخاطب من شأنه أن يعمّق إيمانه، ويطمئن قلبه، ويشعره بالسكينة مع مقام الألوهية من حيث أن

⁽١) سورةالأنبياء، آية رقم ٩٢.

⁽٢) سورةالمؤمنون، آية رقم ٥٢.

الألوهية مشعرة بالهيبة والقهر والتوحد، وقد يكون المراد الاشارة إلى مقام الربوبية، فيتحدّث بصيغة الجمع حين يكون المراد الإشارة مثلاً إلى الوسائط في الخلق، أو الرزق، ونحوه مما يأتي في مراحل، أو عبر وسائط تقع في سلسلة العلل، وإن كان مصدره الأوّل هو الله سبحانه وتعالى، فالنبات والشجر مثلاً يحتاج إلى الماء، وإلى التربة الصالحة، وغير ذلك، مما يقع في سلسلة الأسباب التي تنتهي هي الأخرى إلى الله سبحانه، وكذلك الحال بالنسبة لخلق الإنسان.

وفيما نحن فيه نقول: إن الله سبحانه أراد أن يشير إلى هذين الأمرين معاً، ولأحل ذلك قال: "إنا" و"أعطينا" لأن المقام هنا هو مقام العزّة والعظمة والغنى من جهة المشيرة الى الألوهية بكلمة "إنا"، ولأن هذا العطاء إنما يتم بوسائطه وبوسائله من جهة أخرى وهي المشيرة إلى الربوبية بكلمة "أعطيناك"؛ فإن إعطاء الأبناء يحتاج إلى استقرار نطفة ونشوءها في عالم الأرحام، ثم إلى تربية، وإلى مساهمة كثير من الأسباب في الحفاظ على هذا

الموجود، وفي تنميته، وتكامله، في جميع جهات وجوده: في علمه ومعرفته، ووعيه، وإدراكه، ومشاعره، وفي سائر خصوصيًّاته.

نعم إنّ هذا يحتاج إلى وسائط، ووسائل وأسباب مختلفة، قد جعل الله السببيّة فيها لمصلحة اقتضاها الخلق والتكوين، وليست سببيّتها ذاتيّة.

ولأجل ذلك كان المناسب في إعطاء الكوثر للنبي الله هو أن يعبر باإنًا وباأعطينا بصيغة جمع المتكلم. وذلك ليشير لنا إلى هذين الأمرين: وهما: جانب العزّة والعظمة، (الألوهية) وللإشارة أيضاً إلى أن ذلك يقع في سلسلة الوسائط والأسباب والعلل (وهو جانب الربوبية) حسبما ألمحنا إليه.

لماذا التأكيد على حَضِّوِّ لَ أَمْرِ لِهِ يحصل فِي

📈 ويردهنا سؤالان:

الأول: لماذا جاء بكلمة «إن» التي هي أداة تأكيد، فقال: ﴿إِنَّا أَعْطَيناكَ..﴾؟.

الثاني: إنَّ قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْثَرِ.. ﴾

إخبارٌ عن أمرٍ قد تحقّق ومضى، مع أنّ القضيّة إنّما حصلت بعد أن مات أبناء رسول الله الله الذكور، والعطاء بمعنى التعويض بالأولاد لم يحصل بعد؛ فإن الزهراء على التي تكاثر منها نسل رسول الله الله لم تكن حين نزول هذه السورة قد ولدت؛ لأنّ ولادتها كانت في الخامسة من البعثة، فكيف يقول الله سبحانه وتعالى لرسوله الله : ﴿إنّا أعْطَيناك الكوثر》. ثم يطلب منه أن يشكره على هذا الإعطاء والعطاء، وأن يتعبّد له، فيقول: ﴿فَصَلّ لِربّكَ وانْحَر إنّ شانِتَكَ هُوَ الأَبْتَر》؟

ونقول في الجواب: إنّ الحديث قد كان مع ذلك الإنسان الحاقد والسيّء العاص بن وائل أو ولده عمرو لعنهما الله، الـذي كان يريد أن يتنقَّص من مقام رسول الله ﷺ، ويعيّره بأنّه أبتر لاعقب له.

والسورة كلها قد جاءت لتخبر عن وعد إلهي، وأمر غيبي، بصورة جازمة ومؤكدة؛ فكلمة "إنّ» قد جيىء بها لإفادة هذا التأكيد. ثم ترقّى في تأكيده هذا إلى درجة اعتبر فيها أنّ هذا الأمر قد تحقّق بالفعل، وأصبح واقعاً،

وصار من الماضي الذي يصحّ الإخبار عنه، لأنه قد تجاوز الموانع، واستجمع المقتضيات، والشرائط المعتبرة في تحقّق الوجود رغم أن ابناءه على قد ماتوا، ولم تكن فاطمة قد ولدت بعد.

والذي يزيد هذا التأكيد قوّة وشدة هذا الإلماح إلى إظهار مقام العزّة والعظمة الإلهية، الأمر الذي يقتضي أن لا يخلف الله وعده (١)، والله لا يخبر عن أمرٍ ثم لا يتحقّق، فإن هذا مما لا يستساغ ولا يرضاه حتى الإنسان العادي لنفسه، فكيف بمقام العزّة الإلهية.

إختيار التعبير ب أعطينا ، دون سواها:

وأما السبب في أنه تعالى قال: ﴿.. أَعْطَيْنَاكَ.. ﴾ ولم يقل: سيكون أو سيوجد لك الكوثر، أو نحو ذلك؛ فلعلّه هو أنّ كلمة: «أعطيناك» تفيد أن هذا المعطي يتصرّف من موقع المالكيّة والواجديّة بالذات؛ فهو

 ⁽١) لا سيما وأنه قد أخبر عن حتمية حصوله بصيغة الماضي الدال على الحصول بالفعل ، ولم يورده بصيغة الوعد.

يعطيه لأنّه يملك أن يعطي، من حيث أنّه واجد لما يعطي.

وفيها أيضاً إلماح إلى أن هذا العطاء عطاء حقيقي، من حيث أنّ العطاء يشير للتمليك أيضاً، والشعور بالتملُّك من شأنه أن يمنح الإنسان الإحساس بالرضا والطمأنينة، ولو أنه استبدل كلمة: «أعطيناك» بغيرها مما يشير إلى ذلك لحرم من هذا الإحساس.

فظهر أن التعبير بكلمة: «أعطيناك» فيه إلماح إلى المستوى الذي بلغ إليه تشبئه بما يُعطى له، وأنه في مستوى المالكيّة، التي هي أعمق من مجرّد التنعّم أو الإستفادة العابرة مما هو موجود.

العطاء الإلهي:

وإذا كان العطاء من موقع الغنى بالذات والواجدية التي هي من مظاهر العظمة، ومقام الألوهية؛ ثم هو من موقع الربوبية التي تعني التدبير في نطاق الرأفة والمحبة والرعاية، فهذا يعني أنه عطاء لا يسترد، وليس فيه ضعف، أو انقطاع، أو أي نوع من أنواع المنة، بمعنى

إرادة الإنتقاص، بل هي منّة إلهية، تعني إرادة تكامل الإنسان، وترسيخ قدمه ومنحه المزيد من القدرة على الثبات، والمزيد من القوّة إضافة إلى مزيد من الارتباط بهذا المعطي.

وبذلك يفترق الإمتنان الإلهي الذي هو نعمة ولطف، عن الإمتنان البشري الذي يمثل الذلة والإنتقاص، لأنّ الله يعطي من موقع عزّته، وكرامته، وربوبيته، وألوهيته، التي تستتبع الغني، غنى المربوب بغنى الرب، وغنى السائل بغنى المعطي، فلأجل ذلك لا يحتاج سبحانه وتعالى إلى أن ينقص من مقام أحد في مقابل ما يعطيه.

الكوثر يعني الخلاَّقية: 🚅

ثم إن ما يعطى قد يكون أمراً مادياً، كبيت أو قلم، وهذا يعني أن خصوصيته الماديّة لا بدّ أن تفرض عليه أن يستقبل كل عوارضها وآثارها.

وقد يكون معنى يختزن الخلاقية والإستحداث

المستمر للكثرات، المشعر بكونه في حالة تجدُّد وعطاء وفيض دائم. .

وهذا من قبيل إعطاء نعمة العقل، أو القدرة، فإن ذلك يختزن معنى إيجابياً له عطاءاته المستمرة.

فلو أن الذي أعطاه الله لنبيّه كان أمراً مادّياً ثابتاً، فإنه يتحدّد بحدود المادّة، ويتقيّد بقيودها. ولن يكون فيه خلاًقية، ولا يختزن حالة تجدّد أو استزادة.

ولكن الله قد أعطى نبيّه ما هو أعلى، وأغلى، وأسمى، من الأمور المادّيّة المحدودة.

لقد أعطاه «الكوثر» الذي هو عين الخلاّقيَّة، والتجدّد، والإستزادة المستمرّة. وهو طاقة لا تزال ولسوف تبقى تعطي المزيد، والشيء الجديد.

ومن الواضح: أن هذا النوع من العطاء يحتاج إلى استمرار الصلة مع مصدر الفيض والمدد، واستمرار الرعاية الإلهية، فلا انقطاع له عن الله سبحانه وتعالى على مر الأحقاب والآباد في الدنيا، وفي رحاب الرحمة

الإلهيّة المتمثّلة في الخلود في مواقع القرب والرضى في الآخرة .

لاتحديد ولاحصر في الكوثر:

فاتضح أن «الكوثر»: إنما يعني ما تصدر عنه الكثرات، وما يصدر عنه التعدّد. وهو وصف عامّ لم يحدّد فيه نوع أو جنس ما يتجسّد فيه الكوثر أو الكثرات. بل أوكل تحديد نوعها إلى خيال الإنسان، ليذهب في تصوّراته إلى أي مدى شاء.

وبتعبير أوضح إنه تعالى لم يقل: إنا أعطيناك جنة، مالاً، مقاماً، جاهاً، بستاناً، علماً، أو أيّ شيء آخر، وإنما تحدّث عن الكوثر، الذي هو مصدر الكثرة، وسبب الإزدياد في أي نوع تجلله هذا الكوثر فيه.

بل إنّنا حتى تحقيقاً توبيد أن نفسر الكوثر ببعض التحديد، فنقول: _ كما ورد في الروايات _ إنه الخير الكثير، الذي من جملته كثرة ذرّية رسول الله على فإن الأمر في طبيعة هذا الخير الكثير، وفي سنخه، وفي مواصفاته يبقى بلا تحديد.

فالله سبحانه وتعالى يريد أن لا يحدّ من خيال الإنسان في تصوّراته لنوع وسنخ وحقيقة ما يراد تكثيره، وأن لا يحدّه في تصوّر مواصفات الخير، والنعمة، والتفضّل فيه. وهذا غاية المبالغة في إظهار عظمة هذه النعمة، وأهمّيتها، واستجماعها لحقيقة الخير، ولمواصفاته، بصورة لا يحدّها خيال، ولا يقف في وجهها تصوّر.

«أل» الحقيقية:

وعلى هذا الأساس نقول: إن الألف واللام في كلمة: «الكوثر» هي التي يشار بها إلى طبيعة وحقيقة ذلك الذي دخلت عليه؛ مثل «أل» في قولك: الذهب أفضل من الفضّة.

إذن فيراد بالألف واللام هنا الإشارة إلى أن صدور الكثرات عن هذا الشيء (أي الكوثر) إنّما هو من خلال طبيعته وحقيقته. وليست الكثرة عارضة له بالإكتساب، حتى إذا انقطع عنه هذا الإكتساب انقطعت الكثرة منه.

الكوثر هو الردّ المناسب:

ثم إنّ هناك تناسباً فيما بين قول ذلك الرجل اللئيم،

عن رسول الله ﷺ: إنّه أبتر لا عقب له، فيما يفهمه هذا الرجل، من أن الإمتداد في وجود هذا الإنسان يتمثّل بوجود ذرّية له، وبين التعميم الذي لاحظناه في كلمة: «الكوثر»، التي جاءت مطلقة، صالحة لشمول كل ما هو قابل للتكثير من أمور الخير، ولم تقتصر على أمر النسل؛ وإن كان النسل هو أعز مصاديقه وأسماها ما دام أنه سيتجلى بأئمة الهدى الذين هم خيرة الله وصفوته من خلقه. وذلك ليكون اعطاؤه «الكوثر» غير المحدود هو الردّ القوي والحاسم على النظرة الضيّقة لأمثال ذلك الحاقد والشانيء؛ ليفهم هو وأمثاله أن مجرّد وجود ذرّية للإنسان، لا يصلح لأن يعتبر ذلك امتداداً وبقاءً له عبر الأعصار والأزمان بل قل يكون سبباً للتراجع، والخسران، والفناء تحييمه يكونون يعملون على هدم ما بناه، فكيف إذا كانت ذرية تعيث في الأرض فساداً، وتملؤها ظلماً وتكون وبالأ حقيقياً في الدنيا والآخرة على من تنسب إليه تلك الذرية. الأمر الذي يعنى أن يكون عطاء الذرية له، لا من موقع الكرامة، ولا عن حقيقة الجدارة، وإنما على سبيل الإملاء والإستدراج الموجب للهلاك.

وذلك كله يعطينا: أن الميزان في الخلود ليس هو الأبناء والذرية، وإنما الميزان للخلود، والإمتداد، والبقاء شيء آخر، وهو: أن يكون عنده الكوثر المتنامي في نفسه، وفي حقيقته، بل إنه هو نفس التنامي، وحقيقة الإزدياد في الخير، والذرية الصالحة تكون بعض تجلياته.

وقلنا الازدياد في الخير، وفي الأمور الصالحة ومنها الذرية؛ لأن ما عدا ذلك يحمل في داخله الخُسر والبوار، والتراجع والقلّة، قال الله سبحانه وتعالى: ﴿وَالعَصْرِ إِنَّ الإنسَانَ لَفِي خُسرِ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا. . ﴾ وقال: ﴿ لَقَدْ خَلَقنا الإنسَانَ في أَحْسَنِ تَقويم ثُمَّ رَدَدْناهُ أَسْفَلَ سَافِلين، إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحات. . ﴾ .

الحاجة إلى عنصر الإزدياد والإستحقاق:

وبعد أن يملك الإنسان عنصر التنامي والإزدياد؛ فإن شكره لهذه النعمة بالعمل بقوله تعالى: ﴿فَصَلَّ لِرَبِّكَ

وَانْحُر﴾ يكون بمثابة توفير عنصر الإستمرار لهذا الإزدياد، والإستحقاق له. ويكون الحصول على هذا التنامي بواسطة العمل والجهد.

وهذا هو العمل الصالح الذي أشارت إليه سورة «العصر»، وسورة «التين»، والذي لولاه لكانت النتيجة هي الخسر والتراجع: ﴿إنَّ الإنسانَ لَفِي خُسر إلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحات. . ﴾(١).

وبذلك يتضح: أن إعطاء الكوثر يمثل المبرّر المقبول والمعقول للطلب إليه بأن يصلِّي لربَّه، وينْحر، لأنّه نعمة عظيمة توجب الشكر وإخلاص العبودية والعبادة لله سبحانه، لأنّه عطاء كرامة، وإعزاز، ومحبّة، وتشريف، وخير، وصلاح، لا عطاء إملاء وهلاك، كما قلنا.

قال تعالى: ﴿فلا تعجبك أموالهم، ولا أولادهم، إنما يريدُ الله ليعذّبهم بها في الحياة الدنيا﴾ (٢).

⁽١) سورة العصر، آية رقم٣.

⁽۲) سورة التوبة، آية رقم ۵۵.

كما أن قوله تعالى: ﴿فَصلِّ لربِّكَ وانحَر﴾ ردِّ على أهل الشرك والكفر، الذين كانوا يعبدون غير الله، ليقربوهم إلى الله زلفى، رغم معرفتهم بأنّ الله هو الذي يخلقهم ويرزقهم، وينعم عليهم!!.

التشريف والتكريم:

ومن الواضح: أن هذا العطاء لرسول الله على قد جاء على سبيل الكرامة والإعزاز، والتشريف له، وليربط على قلبه، وليقويه بهذا العطاء، مع العلم أن الكثرة لا تعني لرسول الله على سوى الإستزادة في الخير، ونيل درجات الرضى الإلهي، ولم يكن ليلهيه التكاثر كما كان يلهي غيره من الناس، الذين يرون وجودهم، وحياتهم، ومقامهم، هو بما يملكون من أموال، وعشيرة، وذريَّة، تمتن عبر الأزمان والإحقاب.

القيمة بين الحقيقة والتزييف:

وقد أراد الله عزّ وجل أن يقول لهم: إنّ هذه الكثرات ليست هي القيمة الحقيقية؛ فليست القيمة للنسل لمجرّد أنه نسل، وإنما القيمة للنسل الذي يكون هبة حقيقية من الله، وتشريفاً وتكريماً منه، حين يكون فيه تقوية حقيقية للوجود الإنساني والإيماني الذي يريد الله له أن يبقى، وأن يتقوَّى بهذا التنامي المطرد، الذي يرفده مصدر الكثرات الصالحة، والميمونة، والمباركة.

وهذا هو الميزان في الصلاح وفي الفساد، وفي القيمة واللاقيمة، من حيث هو امتداد لشخصيّته الإنسانية، والإيمانية، والرسالية، في مختلف معاني الخير، ومن جملتها النسل الصالح.

وبذلك نعرف لماذا جاء في الروايات: أنّ «الكوثر» هو فاطمة عَيْمَ والتي وَلَدَتْ الأئمة الطاهرين عَيْمَ والصالحين من ذرّيّتها، الذين ملأوا الدنيا، رغم كل ما حاق بهم من قتل واضطهاد؟ وكذا ما ورد من أن المقصود بالكوثر نهر في الجنّة، أو علم النبوّة والرسالة التي نشرها الأئمة الطاهرون بعد رسول الله على، ثم العلماء من بعدهم؟ أو أن المقصود هو الخير الكثير الكثير الذي نالته الإنسانية بواسطة رسول الله هي، أو الدي نالته الإنسانية بواسطة رسول الله هي، أو الحوض؟ أو غير ذلك من مصاديق للكوثر ذكرت في

الروايات، أو أشار اليها العلماء. وقد ذكر العلامة الطباطبائي: أنَّها بلغت ستة وعشرين قولاً.

فظهر الفرق الواضح، والتقابل الصريح، بين نظرة الإنسان الإلهي المؤمن، وبين نظرة غيره، فيما يرتبط بما به بقاء الشخصية الإنسانية ودوامها وامتدادها عبر الأزمان والأحقاب.

الوعد والإخبار الصادق:

ونشير هنا إلى أن هذه السورة قد تضمّنت إخبارات غيبيّة من نوع معين، منها ما في قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيناكَ الْكُوْثُر ﴿ حيث أخبر الله رسوله ﴿ في بدء الله وحيث لم يكن ﴿ يملك شيئاً بأنّ الله قد أعطاه كوثراً، وهذا تطمين لرسول الله ﴿ وربط على قلبه بالوعد الإلهي المحقق جزماً وحقاً ؛ بأنه سيأتي زمن تتغيّر فيه الحال من حالة الفاقديّة ـ بنظر المشركين ـ إلى حالة الواجديّة، والتنامي، والإزدياد المستمر في كل عناصر الخير، وقد أخبر تعالى عن ذلك بصيغة الماضى، ليفيد أنّه أمرٌ محقّق جزماً.

وإن نفس الوعد الإلهي من شأنه أن يبعث حالة الأنس في نفسه هذا فضلاً عن أنه يقويه ، ويزيده صلابة على صلابة في مواجهة التحدي . وذلك نظير قوله تعالى : هُرُبُّ عَانَ اللّهِ عَنْ الْمَسْجِدِ الْحَرامِ إلى الْمَسْجِدِ الْحَرامِ إلى الْمَسْجِدِ الْحَرامِ إلى الْمَسْجِدِ الْأَفْطى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِن آياتِنا الله الله الله عن أراد الله سبحانه وتعالى أن يُرِي رسول الله في بعض الآيات ليزيده ذلك قوة وعزيمة وصموداً وصلابة في مواجهة المشكلات والتحديات الكبيرة والخطيرة ، وفي مواجهة الطواغيت والتجديات الكبيرة والخطيرة ، وفي مواجهة الطواغيت والجبارين ؛ لأن رؤية الآيات تزيده معرفة بالله سبحانه ، وهذا بالذات هو ما يميّز أولي العزم عن غيرهم . .

يأس الحاقد:

ومن جهة أرضيري في إعطياء هذا الكوئر لرسول الله الله عن تنقص ذلك الحاقد له، وشماتته به، من شأنه أن يزرع اليأس في قلوب المشركين، وأن تهيمن عليهم مشاعر الإحباط، خصوصاً وأن الوعد

⁽١) سورة الاسراء، آية رقم ١.

الإلهي قد جاء بهذه القاطعيّة، والجزم، واليقين، حسبما أوضحناه.

كما أنّ ذلك، ربما دفع جماعة الحاقدين إلى مراجعة حساباتهم، وهم يواجهون هذا اليقين، وهذه الصلابة، وهذه القناعة المطلقة، لدى النبي هذا الذي لم يكن آنئذ يملك شيئاً من عناصر القوة التي يفكرون فيها. فإن هذا إن دلّ على شيء فإنّما يدلّ على أنّه هي يجد شيئاً لا يجدونه، ويشعر بما لا يشعرون به، ويعلم ويرى أموراً لا يعلمون بها، ولا يرونها.

والأشد من ذلك عليهم أنّه تعالى يخبره في هذه الآيات عن المستقبل والمصير للفريقين معاً.. إنه يخبرهم على لسان نبيه، وهو الصادق الأمين بما لا يتوقعونه ولا يخطر لهم على بال، ويعاكس كل حساباتهم الظاهريّة، ومشاهداتهم..

فها هم يرون النبي ﷺ ـ وفق حساباتهم ـ ليس له نسل، وليس له امتداد، أو عقب، وليس لديه قوّة يستطيع أن يعتمد عليها، ولا يملك شيئاً من الوسائل

التي تهيّ ء له الإمتداد في أعماق المستقبل.

ويرون أنفسهم في المقابل يملكون كل ذلك؟ فلديهم أموال، وأبناء، وعلاقات، وموقع، وهيمنة، وسلطة، وقدرات مادية، تمكنهم من الإمتداد في المستقبل، ثم هم يواجهون قول الله سبحانه لرسوله أولاً: ﴿إِنَّا أَعْطَيناكَ الكُوثَرِ ﴾ أي مصدر الكثرات، فليست الكثرات تصل إليك من جهة الغير، ليمكنهم قطعها عنك، ثم يواجهون قول الله تعالى لرسوله على ثانياً عنهم أنهم ستنقطع الكثرات التي لديهم، وسينتهون إلى البوار، وإلى الإنقطاع.

فما عليهم إذن إلاَّ أن يعيدوا حساباتهم، وأن يقولوا لأنفسهم هل هناك شيء لم نفهمه، ولم نعقله، ولم نلتفت إليه؟!

فهذه الإخبارات من شأنها تثبيت وتقوية رسول الله ﷺ، وتضعيف وتوهين أمر أهل الشرك، وهي بمثابة دعوة لهم لإعادة حساباتهم، فإنّ الإنسان الذي لا يرتبط بالله، ولم تكتمل معرفته به، ولا هو من

العارفين ولا المتوكلين، أضعف ما يكون أمام المجهول خصوصاً إذا كان له مساس بمستقبله، حيث يرى نفسه عاجزاً حياله، لا يملك تجاهه أيّة حيلة أو وسيلة؛ فينهار ويضيع، ولذلك تجده يستسلم للمشعوذين الذين يعرف أنهم يكذبون عليه، ويخترعون له الأباطيل، وهم يتكلمون عن مستقبله المجهول، ويحاول أن يطبّق كلامهم على واقعه، فإن قال له المشعوذ: ستأتيك رسالة؛ فسيقول: من قريبي، أو من صديقي فلان؛ وإذا قال له: لك عدو يكيد لك، فسينتقل ذهنه تلقائياً إلى فلان من الناس، الذي لا يرتاح إليه، ويقول: لعله فلان من وهكذا.

ولأجل ذلك نجد: أن الذين يريدون تضليل الناس يعتمدون على أمور من هذا القبيل، فقد يزعم لك أنه رأى مناماً يرتبط بك، وبمستقبلك، ثم يحدّثك عن إلهامات وكشوفات حصلت له، ويستمر على هذا المنوال حتى تعلق في حبائله، ويصير يتلاعب بك كيفما شاء..

ولكن عندما تتوجّه لنور الدليل والبرهان، وتقول له: ﴿قُلْ هَاتُوا برهانكم﴾، فإنه سيلتمس المسارب والمهارب للفرار، ثم هو يتركك إلى غير رجعة.

لماذا خصّصنا الكوثر بأمور الخير:

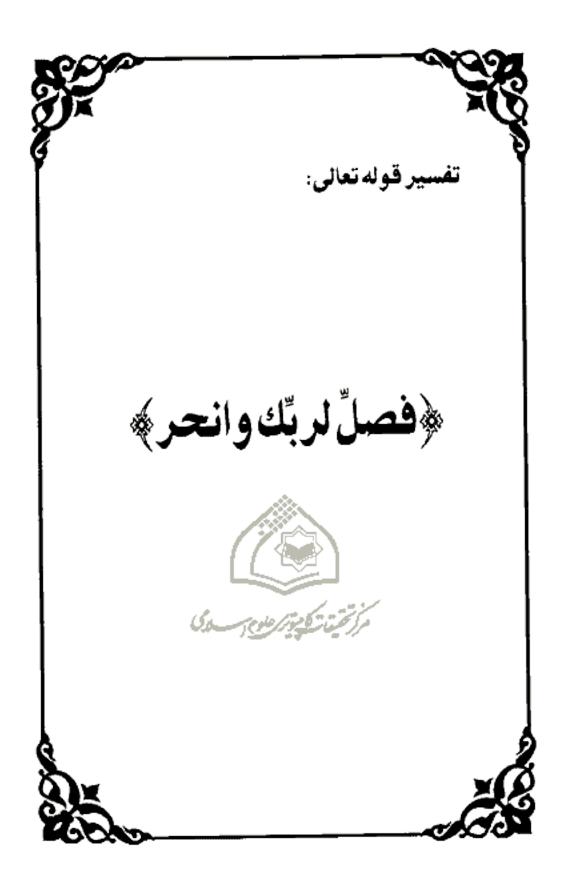
والمقصود بالكوثر ليس أية كثرة كانت، ولو لأمر عادي، فإن الرمل ـ مثلاً ـ كثير، لكنة ليس مقصوداً قطعاً؛ لأنه تعالى في مقام الإمتنان على رسول الله على بهذا العطاء، بهدف إظهار الكرامة له، وذلك يقتضي أن يكون ما يعطيه له أمراً محبوباً ومرغوباً فيه، ويسعى إليه الانسان وينسجم مع رغباته، وطموحاته، وآماله؛ كما أن المقصود ليس هو كثرة المال ولا غيره مما هو زينة الحياة الدنيا، لأن النبي الله يكن يحب المال أو المقام الزائل؟ بل كان يحب ما هو أغلى، وأعلى، وأسمى، وأهم من هذه الدنيا، وأشرف منها.

وإذا كان علي علي الهلا ـ وهو تلميذ النبي الله ـ يقول: إن دنياكم هذه أهون عندي من عفطة عنز، فهل يعقل أن يكون النبي الله ـ وهو مربي علي عليها لها، ومتعلّقاً بها، وهل يمكن أن يكون على خلاف سائر الأولياء فضلاً عن الأنبياء، فيما عرفناه من حياتهم وسيرتهم، وأهدافهم، وتعاليمهم. هذا ونبيّنا الأكرم هو الأفضل، والأعظم من بينهم.

إنّ المراد بالكوثر لا بد أن يكون أمراً ينسجم مع أهداف النبي هيء، ومع ما كان يهتم به، ويفكر فيه، ويطمح له، كسائر الأنبياء، والأولياء، وهو الخير كل الخير في الدنيا إذا كان يؤدي الخير في الدنيا إذا كان يؤدي ويوصل إلى خير الآخرة. وقد أعطاه الله ذلك. وليس هو زينة الحياة الدنيا قطعاً.

فالكوثر إذن يرادبه: مصدر الكثرات التي هي من هذا السنخ، وهذا النوع، دون سواها.







صفات الألوهية في من يعطي الكوثر:

بما أن الذي يعطي هذا النوع من الكثرات، لا يمكن أن يكون عاجزاً، ولا ناقصاً، ولا محتاجاً إلى غيره، ليدبّر أمره وشؤونه، وليعطيه القدرة، وليمنحه الحياة، وليرفع نقصه وعجزه بل لا يمكن إلا أن يكون إلهاً مستحقاً للعبادة.

كما أنه لا بد أن يكون حكيماً عالماً، مدبراً رحيماً، خالقاً رازقاً جامعاً لكل شؤون الربوبية يستحق الشكر على هذا العطاء العظيم، وهذا يعني أنَّ هذا الخطاب لا بدّ أن يعتبر رداً قوياً على الذين بتشبّثون بهذه الأصنام العاجزة، والفاقدة للعقل، وللقدرة، وللتدبير، وللحياة، وللعلم، ولكل شيء ولا يمكن أن تجد فيها أيّ خير، أو أيّ كمال، بل هي محض النقص، والفاقدية في الدنيا، فكيف تكون مصدراً للخير وللواجديّة في الدنيا والآخرة معاً.

فآية الكوثر إذن تستبطن الاستدلال على واجدية

المعطي لكل الصفات التي تؤهله للعطاء، ولكنها ليست كسائر صفات الذين يُعطون؛ هذا الذي يعطي مصدر الكثرات لا بد أن يملك صفات الألوهية والربوبية معاً، لأن الرب الذي يعطي، لا سيما إذا كان هذا العطاء هو الكوثر (أي مصدر الكثرات) لا بد أن يكون غنياً بذاته، والغني لا بد أن يكون عزيزاً، والعزيز يكون قوياً والقوي حكيماً والحكيم عادلاً وهكذا ولا بد أيضاً أن يكون منزهاً عن النقائص مثل الضعف والظلم (وإنما يحتاج الى الظلم الضعيف)، ومن هنا قلنا أن الرب الذي يعطي هذا النوع من العطاء لا بد أن يكون هو الإله المستجمع لكل صفات الكمال: ككونه خالقاً، رازقاً، قادراً، قدرة شاملة، في الدنيا والآخرة، حياً، قيوماً، عالماً، مدبراً، حكيماً. . إلى آخر ما هنالك

مراحمة تركي والمامي المساوى

فعلام إذن يتشبّشون بعبادة الأصنام، ويكيدون للرسول الله هي، ويحقدون عليه، ويتنقّصونه، ويشنأونه من أجلها، ومن أجل تأكيد دورها في حياة الانسان؟!!

فإذا اتضح ذلك نفهم لماذا جاء الأمر له بالصلاة بالخصوص، فإن الصلاة هي أبرز مظاهر العبودية والعبادة والشكر الأتم لله سبحانه؛ لأنّ قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَينَاكَ الكُوثَرَ وَلَيْ دليل على استحقاق المعطي للعبادة، ويكون قوله تعالى: ﴿فَصَلِّ لِرَبِّكَ.. ﴾ بمثابة النتيجة لتلك المقدمات..

لماذالم يقل: فاعبدالله؟

وقد يقال: لماذا قال: فَصَلِّ . . ، ولم يقل فاعبُدني، فإن الصلاة من جملة العبادة؟

ونقول: إنّ العبادة قد تكون عن خوف، وقد تكون عن طمع، وقد تكون عن شُكر وامتنان، أو عن إحساس بالإستحقاق.

فلو قال هنا: فأعبد، لم يعرف جهة هذه العبادة، فهل هي لأجل استحقاق المعبود لها؟ أم هي لأجل الشعور بالامتنان؟ أم هي لأجل شكر نعم أنعمها؟ بل ليس في كلمة العبادة إشارة إلى النعم أصلاً، وإنما هي تشير إلى الألوهية فقط.

لكنه حين قال: فَصَلّ. . فإنّ الصلاة تستبُطن العبادة، وتستبطن ايضاً الشكر في ثلاثة إتّجاهات:

الشكر في القلب، بمعنى الشعور بالإمتنان وبالعرفان بأنّك مَدين لهذا الإله الذي تفضَّل عليك،
وَغَمَرَكَ بِنِعَمِهِ.

٢ ـ الشكر باللسان، بمعنى الثناء على المنعم، لأجل
تلك النعم.

٣ ـ الشكر بالجوارح، وهو العبودية، والخضوع، والخدمة وما أشبه ذلك من مظهرات الإنقياد، والإستسلام أمام المعبود والمبادرة إلى مواقع رضاه سبحانه وتعالى.

فإذا كان المقام مقام إعطاء لمصدر الكثرات لكل ما هو من سنخ الخير والخيرات، مما ينسجم مع أهداف رسول الله على التي هي أسمى من الحياة الدنيا؛ فإن المناسب أن يكون الشكر شاملاً أيضاً لجميع مظاهره: للشكر في القلب، واللسان، والجوارح.

إذن، فالمناسب في مثل هذا المقام هو التعبير

به صل الأن مسارها الطبيعي هو قضاء حق الألوهية وذلك بالتوجه بالعبادة له تعالى، ثم قضاء حق الربوبية لأنها العبادة الشاكرة، التي هي أسمى من عبادة الخائف من العقاب والطامع في الشواب. وقد قال أمير المؤمنين عليه : «ما عبدتك خوفاً من نارك، ولا طمعاً في جنتك، لكن وجدتك أهلاً للعبادة فعبدتك»(١).

وعنه على الله عبادة الله وعنه على عبادة التجار، وإن قوماً عبدوا الله رهبة، فتلك عبادة العبيد، وإن قوماً عبدوا الله شكراً، فتلك عبادة الأحرار»(٢).

العبادة الشاكرة:

لا إنَّ الله تعالى بعد أن تحدث عن إعطاء رسوله الله أتمّ النِّعم، وأكملها، وأشملها، فرَّع الأمر بالصلاة على هذا الإعطاء، وهو ترتُب طبيعي، يدركه الإنسان العاقل الحكيم، المتوازن في تفكيره، وفي تصرّفاته، وفي

⁽١) البحار، ج٦٧، ص١٨٦ و١٩٧ و٢٣٤ وج٢٩ ص٢٧٨، وج٣٨ ص١٤.

 ⁽۲) نهج البلاغة، ج٣، ص٢٠٥ و٢٠٦، فصل قصار الجمل رقم ٢٣٧، مطبعة الإستقامة. والبحار ج٦٧، ص١٩٦ و٢١٢ وراجع ص٢٣٦ وو٢٥٥ وج٣٨ ص١٤ وج٧٥ص٦٩ و١١٧ و١٨٧.

وعيه، وفهمه للأمور، حيث يجد نفسه منساقاً لأن يقف موقف العابد لهذا الإله المتصف بالعزة والعظمة والهيمنة والغنى، والقهارية، ثم أن يقف موقف الشاكر لمقام الربوبية على هذا العطاء العظيم، وبما أن الصلاة هي التي تعطي مفهوم العبادة للإله ومفهوم الشكر له في تجلياته العبادية، فقد جاء التعبير بكلمة: «فصل» منسجماً مع السياق، ومع حدود وآفاق المعنى المراد.

فظهر أن مضمون الآية الأولى الذي هو من تجليات الألوهية المستبطنة في الربوبية التي ظهرت بهذا العطاء قد تبلور في الآية الثانية، وعمّق مضمونها في وعي الإنسان؛ من حيث كون الصلاة تجسيداً للعبادة في معنى الألوهية. وكانت هذه العبادة هي الشاكرة في أجلى مظاهر الشكر للعطاء الربوبي.

وقد أكّد ذلك أن النّعمة الشاملة المعطاة بذاتها تؤكّد هذا الإستحقاق للشكر .

وقد جاء هذا الأمر بالصلاة منسجماً كل الإنسجام مع مقتضيات هذين المعنيين، ما دام أن الصلاة للربّ تستبطن إخلاص الشعور القلبي بالامتنان له سبحانه وتعالى، من دون أن يكون هناك أي شرك في هذه العبادة، المشتملة على الثناء على الله من أول كلمة فيها: ﴿بِسمِ الله الرّحمٰنِ الرّحيم، الحَمْدُ للهِ رَبِّ العالَمين، الرّحمٰنِ الرّحيم، مالِكِ يَومِ الدّينِ إيّاكَ العالَمين، الرّحمٰنِ الرّحيم، مالِكِ يَومِ الدّينِ إيّاكَ نعبُد..﴾.

فإن كل هذا وسواه إضافة إلى ما في الصلاة من تعظيم له سبحانه، في مثل: «الله أكبر»، ومن تنزيه في مثل: سبحان ربي العَظيم وبِحَمدِهِ.. وسبحان ربي الأعلى سبحان ربي العَظيم وبِحَمدِهِ.. وسبحان ربي الأعلى وبِحَمْدِهِ.. وغير ذلك من مظاهر الشكر لله سبحانه، بالثناء عليه بما يستحقه، في نصوص إلهية خالصة في معانيها ومراميها.. لا تشويها أية شائبة، ولا تعاني من أي إخلال بحقيقة الصفات، التي يصح نسبتها إليه تعالى، وينبغي أن تطلق عليه بها لها من معنى حقيقي تعالى، وينبغي أن تطلق عليه بها لها من معنى حقيقي دقيق وعميق.

عبادة الخانفين والطامعين:

أضف إلى ما تقدّم أنّ الصلاة تعني الخضوع العملي

الجوارحي، بما فيها من سجود وركوع، ووقفة، وجلسة العبد الذليل.

وهذا بالذات هو الذي يناسب هذا المقام؛ لأنَّ عبادة الطامعين بالثواب، وكذلك عبادة الخوف من العقاب، لا تناسب هذه النعم، ولا تشير إليها، ولا إلى استحقاق العبادة، بل النعم هي التي تشير إلى استحقاق العبادة لمن يعطيها، من حيث استجماعه لصفات الألوهية الظاهرة من خلال الربوبية.

بالاضافة إلى أنّ صلاة الخائف وعبادته، لا تناسب هذا العطاء العظيم، ما دام أن الإنسان قد يخاف من غير الله .

كما أنّ عبادة الطامع تعني أنّ العابد يرى أنّ الله لم يتمّ نعمته عليه، وذلك يمثّل نوعاً من الإبتعاد عن الموقع الرضيّ والحفيّ منه تعالى .

ولأجل ذلك إستبعد أمير المؤمنين عَلِيَهُ، هذين النوعين فقال: «إلهي ما عبدتك خوفاً من نارك ولاطمعاً في جنّتك، ولكنّي وجدتك أهلاً للعبادة فعبدتك».

وهذه هي العبادة الحقيقية السامية . .

كما أن عبادة الطامعين، وعبادة الخائفين، لا تستبطن الاشارة إلى استجماع الذات الإلهية للكمالات: وأقصد بها صفات الجمال والجلال. مثل: القادر، والخالق، والرازق، والعالم والحكيم، والرحمن والرحيم، والحي والقيوم... الخ، ومثل كونه تعالى منزها عن أي نقص، أو ظلم، أو جهل، أو عجز، أو ضعف وما إلى ذلك.

أمّا الصلاة فهي التي تذكّر الإنسان بالأمور الأساسية في العقيدة، والتي من شأنها أن تمنحه الثبات والإستمرار في خطّ الإستقامة، وفق ما يرضي الله، لأنّها فضلاً عن تذكيرها إياه بالذّار الآخرة؛ فإنها تذكّره أيضاً بالله، وبصفات ذاته أعني بهنا صفات الجمال والجلال، حسبما ألمحنا إليه آنفاً. وما عليك إلا أن تراجع نصوص الصلاة؛ فإنّك ستجدها صريحة في ذلك كله...

وكفى دلالة على التَّنزيه المطلق للذات الإلهية عن

كل نقص، وظلم، وجهل، وغير ذلك أنك تقول في كل ركوع وسجود: سُبحانَ رَبِّي الأَعْلَىٰ وَبِحَمدِه، وسُبْحانَ رَبِّيَ العَظِيمِ وَبِحَمْدِهِ.

وليس من قبيل المصادفة، أن تكون سورة الفاتحة، هي السورة التي تجب قراءتها في كل صلاة، أكثر من مرّة، حتى إنه لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب؛ لأنّها قد اشتملت على كلّ العناصر الأساسيّة التي تدفع الإنسان للاستمرار بالإحساس بألوهيّته تعالى، وبرقابته، وهيمنته، وتفضّله.

لماذاقال: لربك؟

وأما لماذا قال: «الربّاك»، ولم يقل: لله سبحانه و تعالى؟

فلعلّه لأجل: أنّ الرّبوبيّة تعني إستمرار الرعاية الإلهيّة وتعاهد المخلوقيين، وحفظهم، وتدبير أمورهم، من موقع الحكمة، والعلم، والمحبة.

كما أن هذا الرب المدبِّر لأمورهم، يدفع العوادي

عنهم، ويَحْبُوهم بكلِّ خير، ويدفعهم إلى كلِّ صلاح، ويحرص على تكاملهم وتناميهم بطريقة سليمة، وحكيمة.

والإستمرارية داخلة أيضاً في موضوع هذه الرعاية، إذ بدونها لا يكون هناك تربية ولا تكامل. ولا معنى لأن تطلق كلمة: «رب» على من يتصدّى إلى عمل مًا كحفظ ورعاية مخلوق بعينه للحظات قصيرة، فإنّ من يرعى عائلة لمدّة يوم واحد في حياته؛ مثلاً، لا يصبح ربّاً لها، وإنما يقال له: «ربّ»؛ إذا كان هناك إستمرار لهذه الرعاية، التي تفيد في التكامل، والتنامي التدريجي لهم.

فقوله تعالى: ﴿فَصَلَّ لِرَبِّكَ وَانْحَرِ﴾ تستبطن هذه الإستمراريّة من جَهِمَ وتستبطن أبضاً: أنّ ثمّة رعاية حانية، من موقع المحبة والرحمة، وترتبط بالناحية المشاعريّة، إن صحّ التعبير، من جهة أخرى.

فمن يغرس شجرة، مثلاً، أو يزرع بعض النبات والأزاهير، فإنّه لا يزرعه من موقع الرحمة له، بل

يزرعه، ويحافظ عليه، ويريد له أن يتنامى ويصل إلى درجة النُضج، لإحساسه بحاجته إليه لطعامه، أو إلى ظلّ الشجرة، أو ثمرتها، أو جمالها الطبيعي، وليس للرّحمة، والحنوّ، والمحبة أيّ أثر في ذلك.

وحتى حينما يربّي الانسان الدابّة؛ فيقال له: "ربّ الدابّة"، فإنّ هذا الإطلاق فيه نوع من التجوّز؛ لأنه لا يريد لها أن تتكامل، وتتنامى إمكاناتها، وقدراتها، لكي تغنى هي بذلك، بل هو يربّيها ويحفظها من أجل نفسه، ولكي تقضي حاجته، وتزيد من قدراته هو، لا أكثر ولا أقلّ؛ فهي أشبه بالسيّارة التي يقتنيها.

أمّا التربية الإلهيّة للبشريّة، فهي تبدأ بالرّحمة، وتنتهي بها ﴿بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحيمِ، الحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ العْالَمين، الرَّحْمْنِ الرَّحيمِ

إنَّ التربية الإلهية الحقيقية تستبطن الحرص على أن يتكامل الطرف الآخر ليصبح غنيّاً، فإنَّ الله سبحانه وتعالى لا يحتاج إلى غيره، بل كلّ شيء محتاج إليه..

وهكذا حالنا حين نهتم بتربية أولادنا؛ فإنّنا نريد لهم

أن تغنى أنفسهم بالكمالات، وأن تبتعد عنهم النقائص والعثرات والمشكلات، وبذلك يتضح أنّه تعالى لوكان أقال: «فَصَلِّ لله..» فذلك وإن كان يشير إلى صفات الجمال والجلال في الذات المقدّسة؛ ولكنه لا يشير إلى نوع الصلة والعلاقة به سبحانه، وأنّها صلة المرتبي الرحيم، الذي يحبّ لنا أن نتكامل ونتنامى بإستمرار، لتغنى أنفسنا بالكمالات، لا لحاجة منه سبحانه إلى ذلك.

فالنعمة المعطاة للنبي ، وهي: «الكوثر» ليست أمراً عارضاً، منحه الله إيّاه مرّة واحدة، وانتهى الأمر، وإنما هي في سياق تربيته ورعايته له، والحفاظ عليه، وتناميه، وتكامله.

لربك مع كاف خطاب المفرد:

وعن كاف الخطاب في قوله تعالى: ﴿ . لربِّكُ . ﴾ نقول: إنّه تعالى قد جاء بكاف الخطاب للمفرد، ولم يقل: للربّ أو لربّكم؛ لأنّ الأمر يرتبط بشخص هذا الإنسان، بما له من فرديّة وتعيَّن، تتجسد فيه المحبة،

والإرتباط الحقيقي والمباشر، وليس الأمر قد جرى على وفق السنن الإلهيّة العامة، التي لا تعني الأفراد في خصوصياتهم.

بدأ بالألوهيّة وانتهى بالربوبيّة:

ويرد هنا سؤال، وهو: أنّ من يكون مصدر الكثرات، فلا بدّ من أن يكون مستجمعاً لصفات الألوهيّة، فيستحقّ العبادة. هذا بالاضافة إلى أن ثمة إلماحاً إلى مقام العزة والعظمة، من خلال التعبير بإنا وأعطينا، بصيغة الجمع. فكان من المناسب أن يقول: "صلّ الله" أو "فصلّ لنا"؛ فلماذا انتقل من الحديث عن الألوهيّة إلى الحديث عن الألوهيّة إلى الحديث عن الربوبيّة، وقال: ﴿فَصَلِّ لِرَبُّكَ..﴾؟

وللإجابة على هذا السؤال تقول: أشرنا في السابق، إلى أن الالماح إلى الألوهية قد جاء في سياق الحديث عن الربوبية المتجسدة بهذا العطاء الذي هو تجسيد للحكمة والرحمة، والنعمة والتدبير وما الى ذلك. . فاحتاج ذلك إلى تجسيد الشكر بأجلى مظاهره وأتمها في الفعل العبادي لمستحق العبادة من حيث أنّ الصلاة تمثّل شكراً لله في مظاهره الثلاث المتقدم ذكرها على هذا العطاء.

وحيث إنّ التأكيد على ناحية الألوهيّة قد جاء بطريقة إعطاء نعمة جلّى، لا يعطيها إلاَّ الله سبحانه، بما له من صفات.

وبما أن هذا العطاء الذي قصد به إغناء المعطىٰ قد نشأ من موقع ربوبيّته تعالى له، وبما هو يرعاه رعاية فعليّة.

فإن ذلك يُبطل ما يتخيّله الذين يعبدون غير الله من الأصنام أو غيرها، حيث يرون أنها هي التي ترعاهم رعاية مباشرة، وتقضي لهم حاجاتهم، وتشفي مرضاهم، وتحلّ مشكلاتهم، وتقضي ديونهم، وتواكب حركتهم العمليّة، وتقرّبهم إلى الله زلفى، كما جاء في القرآن الكريم.

فالله سبحانه يردّ هنا على من يعتقد هذا الإعتقاد، ويوجّههم إلى الربوبيّة الحقيقيّة التي ترعى الإنسان، وتدبّر أموره، وتحلّ مشاكله.

والخلاصة:

إن هذا الكوثر الذي أعطاه الله لنبيّه، سواء فسّرناه بالخير الكثير، أو بمصدر الكثرات، أو بغير ذلك مما يعدُّ نعمة يصلحُ الامتنان بها؛ فإنّه مظهر ربوبي وينفي بصورة واقعيّة وملموسة أن يكون ما سواه مما زعموا لرباباً صالحة للتأثير في الحياة، وفي حلَّ المشكلات.

النّعم تصل الإنسان بالله:

ومن الواضع: أن الله سبحانه وتعالى يريد أن يقرّب هذا الإنسان إليه، ويصله به، ليتعامل معه من مواقع القرب هذه تعاملاً حضوريّاً أما هذه النعم التي يتكرّم ويتفضّل الله بها عليه، وهذه الرعاية له، فهي صلة الوصل الأولى التي تقرّبه إلى الله، وتجعله يشعر بوجوده، وحضوره وبرعايته، وبحاجته إليه سبحانه. وعليه أن يصلح علاقته به، ومعه.

ومن الناحية الفكريّة والتصوّرية، فإنّ هذا الإنسان مهما حاول أن يتصوّر مقام الألوهية، فسيبقى عاجزاً عن ذلك، وستكون محاولاته غير واقعيّة، وغير مجدية، فإنّ كل ما سيصوره في وهمه، فهو مخلوق له، مردود عليه، والله غيره. وسيكون تأثيره في تحريكه، وإثارة كوامنه الإيمانية محدوداً، يحتاج لإعطائه المزيد من القوّة، والإندفاع إلى إلتماس أنحاء أخرى من المعرفة، تشارك فيها الأحاسيس والمشاعر، وهي تلك التي تتكوّن من خلال مظاهر ربوبيّته سبحانه، ورعايته، وألطافه القريبة التي يتلمّس آثارها في مختلف جهات حياته ووجوده، فتكون معرفة الربوبية هي الوسيلة التي يستطيع من خلالها أن يدرك عظمة الألوهية ولو إدراكاً يستطيع من خلالها أن يدرك عظمة الألوهية ولو إدراكاً ناقصاً بحسب إستعداداته وقابلياته.

وهذه المعرفة معرفة الألوهية عن طريق الربوبية ـ هي الأعظم والأقوى في تحريك كوامن وجوده، والأشدّ تأثيراً باتجاه الإنسجام والتناغم مع حركة أهدافه في الحياة الدنيا والآخرة على حدّ سواء.

وكمثال على ذلك نقول: إنّنا إذا نظرنا إلى أمر الموت والآخرة فإنهما إذا تيقّن هذا الانسان بوجودهما، إستناداً إلى دليل العقل أو النقل عن الصادق المصدّق، فإنّ يقيناً كهذا، لا يعدو أن يكون مجرّد صورة تبقى في نفسه، لا يكون لها ذلك التأثير القويّ في حياته، موقفاً وممارسة، واندفاعاً نحو العمل من أجل الحصول على الأمن في الدار الآخرة، أو على الخير الموعود به.

أما لو تلمّس الموت أو الحياة الآخرة في الأشياء التي يراها، ويتعامل معها، ويباشرها بأحاسيسه. فإنّ تأثيره سيكون أقوى وأعمق، والتزامه أشدّ.

وهذا كما لو رأى من يموت، أو ذهب إلى المقابر ليرى ما انتهى إليه أمر الذين من قبله، وحيث يتذكر أصدقاءه الذين فقدهم، وكذلك الحال لو وقع في أخطار تهدّد حياته، أو أمراض تخيفه من الموت والآخرة، فإنّ ذلك يدفعه إلى إعادة حساباته، لتكون منسجمة مع هذا الواقع الذي عاشه، وتلمّسه وأحسّ به.

إنّنا حين نصدِّق أنّ هناك موتاً وبعده حساب، وعقاب، فإننا نرتدع عن أمور كثيرة في حياتنا، وفي ممارساتنا. ونكون مصداقاً لقول الإمام الصادق عَلَيْكُمْ

لإسحاق بن عمار : «يا إسحاق خَفِ الله كأنّك تراه، وإن كنت لا تراه فإنّه يراك» (١).

وبذلك يتضح السبب فيما ورد من التأكيد على حضور جنائز المؤمنين، وزيارة قبورهم، وزيارة المرضى حيث إنّ ذلك يجعلنا نشعر بضعفنا. وبأنّ هناك أخطاراً تواجهنا، لا بدّ أن نحسب لها حساباتها، وأن نظر إلى ما هو أبعد من حياتنا الحاضرة هذه.

وبعدما تقدّم، فإنّنا نفهم بعمق معنى قوله تعالى: ﴿ إِقْتَرَبَ للنَّاسِ حِسَابُهُم وَهُمْ في غَفْلَةٍ مُعْرِضُون ﴾ (٢) ما دام أنّ الغفلة تستتبع الشعور بالإستغناء عن النصير والمعين، والأمن من الخطر، فكيف إذا كان لا يعتقد بالآخرة من الأساس، فإنّ الأمر حينئذ أشد خطراً وأعظم ضرراً.

وخلاصة الأمر: إنّنا بحاجة دائماً إلى الحديث عن

⁽۱) الكافي، ج٢، ص٦٨، والبحارج٢٧، ص٣٥٥، عنه راجع ص٣٨٦و ٣٩٠ وج٥، ص٣٢٤عن ثواب الأعمال ص١٣٣ وعن فقه الرضا(ع). ٧٧) منالاً: المدآت تر

⁽٢) سورة الأنبياء، آية رقم١.

الزواجر الرادعة عن التواجد في مواقع غضب الله الذي هو شديد العقاب. وعن الحوافز التي تجعلنا نعيش الرغبة والإندفاع إلى مواقع الرضا للربّ المنعم، والرازق، والشافي، والقادر على حل مشكلاتنا، ورفع نقائصنا، وفي تقوية ضعفنا، فإنّ ذلك يسهّل علينا الإنقياد والطاعة لله، والإلتزام بأوامره، وزواجره. وتكون صلاتناله حينئذ أكثر إخلاصاً وأشدّ صفاءً؛ لأنّ تعلّقنا به سبحانه يكون أعظم. وبذلك نستحضر المعاني الصلاتية في قلوبنا، فتخرج صلاتنا عن أن تكون مجرّد إسقاط واجب، ولقلقة فتخرج صلاتنا عن أن تكون مجرّد إسقاط واجب، ولقلقة لسان، وركوع، وسجود، وقيام.

عطاء الإعزاز والتكريم:

ثم إنّ هذا العطاء من الله لنبية على يستحيل أن يكون لأجل الإملاء له، لأنه النبي الكريم، وموضع كرامة الله، ولأن سياق الآيات نفسه، يشهد بذلك؛ لأنه تعالى في مقام الإمتنان على نبيه على بعطاء يستحق الشكر عليه، وقد جاء على سبيل المحبّة، والرعاية، ومن موقع الربوبيّة. وذلك لعدة جهات:

- ـ جهة الإعزاز.
- _جهة التكريم.
- جهة التربية، والتنامي، والتكامل، واعطاء ما يدخل في نطاق نصرته، وتوفير عناصر القوة في حركته، وامتداده في الحياة، وفي المجتمع الإنساني؛ وذلك: بإعطائه مصدر الكثرات؛ بحيث يصير عبر حصوله على هذا الكوثر منشأ كل خير، في الدنيا وفي الآخرة.

لربك! لماذا؟:

ثم انه تعالى قد صرّح بأن الصلاة لا بدّ أن تكون: ﴿ فَصَلَّ . . ﴿ فَصَلِّ . . وَقَد كَانَ يَمْكُنَ أَنْ يَقُولُ: ﴿ فَصَلَّ . . وَقَد كَانَ يَمْكُنَ أَنْ يَقُولُ: ﴿ فَصَلَّ . . وَانْحَرَ ﴾ .

ولعل هذا التنصيص قد جاء ليؤكّد على لزوم الإخلاص في الصلاة، وخُلُوصُها عن أي نوع من أنواع الشرك، مهما كان خفيّاً؛ فإن الشرك أخفى من دبيب النمل، وأن الرياء عبادة لغير الله سبحانه.

أمّا العُجُب فهو عبادة للذات حين يرى الأنسان نفسه فوق مستواها الحقيقي .

أولاد فاطمة (ع) أولاد رسول الله (ص):

قد عرفنا: أن الكوثر الذي أعطاه الله لرسوله هي ، منطبق على ما رزقه الله إيّاه من الذَّريَّة من خلال فاطمة الزهراء عَلِيَّلًا ، حيث صرّحت السورة بأمرين:

الأول: إن هذا العطاء كان من الله لرسوله ﷺ.

الثاني: إنه قد ظهر من السورة: أنّ النبي ﷺ، ليس هو الأبتر، وذلك بسبب ذرّيَته من فاطمة ﷺ، وإنما الأبتر هو من يشنؤه ويتنقصه.

غير أن بني أميّة قد حاولوا أن يُنكروا هذا الأمر، فسادَّعوا: أن أبناء البزهراء عَلَيْكُلا ليسوا أبناء لرسول الله عَلَيْن بما ورد في هذه السورة، وكذلك في آية المباهلة التي اعتبرت الحسنين عَلِيَن صراحة، مصداقاً للأبتاء بالنسبة لرسول الله عَلَيْن وذلك في عودة إلى منطق الجاهلية الذي يقول:

«بنونا بنو أبنائنا وبناتنا

بنوهن أبناء الرجال الأباعد» حتى إن بعض الفقهاء، ومنهم مالك بن أنس والشيباني، وغيرهما، قد أفتوا في أمر الإرث والوصية والوقف بفتاوى تنسجم مع هذه المقولة، متأثّرين بالجوّ الذي أثاره أعداء أهل البيت عَلَيْكُ ، ولا تزال هذه الفتاوى موجودة إلى يومنا هذا (١).

«وانحر» في أقوال المفسّرين:

قد اختلف المفسّرون في المقصود بقوله تعالى: ﴿ . . . وَانْحَر﴾ ، فقيل: هو نحر البُدن لله ، لا للأوثان . وقيل: هو النحر يوم العيد. وقيل: هو رفع اليدين في التكبير إلى النحر . وقيل غير ذلك .

حتى إنّ بعضهم روى عن على علي الله أن معنى قوله: ﴿ . . وانحر ﴾ : "ضع يدك اليمنى على اليسرى حذاء النحر».

قال صاحب مجمع البيان، وصاحب التبيان: إنّ هذه الرواية ما لا يصحّ عن على علي الم

⁽١) راجع الحياة السياسية للامام الحسن (ع) ص٣٦-٣٦.

 ⁽۲) مجمع البيان، ج۱۰، ص٤٠٧، ط دار احياء التراث العربي سنة ١٤١٢هـ،
وراجع التبيان للشيخ الطوسي، ج١٠، ص١٤٨.

أضاف الطبرسي قوله: «لأن جميع عترته الطاهرة الميلاقدرووه بخلاف ذلك، وهو أن معناه إرفع يديك إلى النحر في الصلاة»(١).

المقصود بقوله تعالى: ..وَانحَر:

تقدم أن الروايات عن أهل البيت عليه تذكر أن المراد بقوله تعالى: . . وانحر، إرفع يديك في التكبير حذاء النحر.

وحين تصح الرواية، ويثبت ذلك عنهم عَلَيْقِلَا، فلا بدّ من القبول والتسليم، حتى ولو لم نعرف ما هي المناسبة، لأنهم عَلَيْقًا أعرف بمعاني القرآن، ولأنهم هم الذين خوطبوا به، وهم الراسخون في العلم، الذين يعلمون تأويله.

وفي محاولة منًا لفهم هذا المعنى الدقيق، ومعرفة الحيثيّات التي تؤكّد انسجامه ـ دون سواه ـ مع المعاني السامية لهذه السورة المباركة الكريمة، نقول:

⁽۱) مجمع البيان، ج١٠، ص٧٠٤.

إن الحديث هنا تارة لوحظ فيه مقام الألوهية، وأخرى لوحظ فيه مقام الربوبية؛ فاقتضى ذلك الشكر لهذا الربّ المنعم بهذا الكوثر العظيم من جهة، ثم التعظيم لهذا الإله الخالق، والقادر، والحكيم، والعالم، و.. من جهة أخرى.

وجهة الألوهيّة التي تعني العزّة، والعظمة، والهيبة، والكبرياء، و. . ، قد نشأ عنها عطاء لرسول الله ﷺ، فيه تعظيم، وتعزيز، وتكريم له. .

وجهة الربوبيّة التي تعني العطاء، والشفاء، والرزق، والإنعام، والتفضَّل من الله عليه هُهُ، قد نشأ عنها عطاء، فيه نعمة وتفضّل، ورجاية، وكمال.

فألمح بالصلاة الشاكرة إلى جهة التفضُّل والنعمة، وأسندها إلى مقام الربوبيَّة فقال: ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّك . . ﴾ .

علماً أنّ الصلاة الشاكرة على النعمة، تتضمن الشكر من جهات ثلاث كما أسلفنا .

ثم نظر إلى جهة التعظيم، والإعزاز، والتكريم، والتفخيم، التي أراد الله أن يخص بها نبيَّه الكريم، والعظيم، من خلال هذا العطاء التكريمي والتعزيزي. فناسب ذلك المبادرة إلى مقابلة التعزيز والتعظيم، بتعزيز وتعظيم لمقام الألوهيّة، الذي يكون التكبير القلبي والقولي، بكلمة: «الله أكبر»، والفعلي «برفع اليدين إلى محاذاة النحر» هو التعبير الصادق والصريح عنه.

وبذلك يكون الحديث أو فقل التعامل مع هذا الذي أعطى الكوثر قد استجمع كل عناصره، حيث راعى مقام الربوبيّة من جهة أخرى.

فكلمة: "وانحر" قد تضمنت الإلتفات إلى مقام الألوهيّة، لأنها تناسب ناحية العزّة والعظمة في جانب الألوهيّة وتناسب الإعزاز والتعظيم للرسول الله بهذا العطاء.

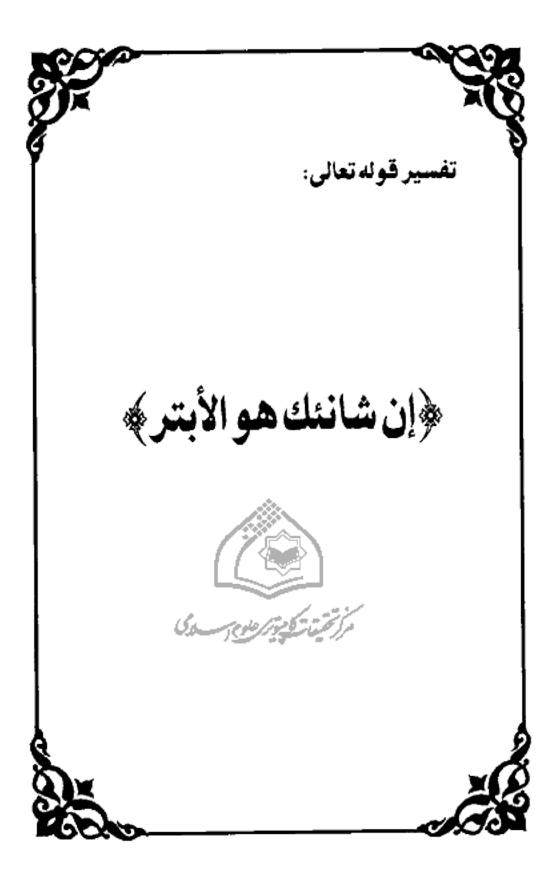
وكلمة: فَصَلِّ لِرَبِّك. فيها إلتفات لمقام الربوبية لمناسبتها للألطاف والنعم، وهذا العطاء العظيم، لمن لم يزل راعياً وحافظاً لرسول الله عليه، ولرسالته ودينه. وهي نعمة أفاضها الله عليه من موقع إنعامه، ورازقيته،

وغير ذلك من صفات الربوبيّة.

فيكون هناك تناسب بين هذين المعنيين في هذه الآية وتطابق تام، وانسجام حقيقي بين مضامين الآيتين.









لماذا هذه الحدَّة والشدَّة:

ثم إنَّ الحقد الذي ظهر من ذلك الشانيء، كان على درجة كبيرة جداً من الخطورة، جعلت ذلك الحاقد، يستحق أن يواجه بهذا الموقف الشديد والحازم. . ثم العقوبة بالأبتريّة الشاملة. واستحق أيضاً، تخصيص سورة قرآنية كاملة، للردّ عليه والتصدّي له.

وقد يقول قائل:

إنه إذا كان الشنآن هو مجرد البغض والحقد، فلماذا حاسب الله على أمر قلبي عير جوارحي ـ وأعلن هذا الموقف المتشدّد والحازم؟!.

... وحتى لوكان البعض قلرقال عن النبي ﷺ: إنّه لا عقب له. فما هو وجه الخطورة في ذلك؟ أليس هذا كسائر تنقصاتهم التي كانوا يواجهون بها رسول الله ﷺ، وكان ﷺ يتجاوز عنها؟

وما الذي جعل هذا الكلام بخصوصه أمراً عظيماً

وخطيراً، يستدعي هذا الحزم وهذه الشدّة إلى درجة إنزال سورة بكاملها من أجله؟ فإنّ إفراد سورة لموضوع من الأمور الحسّاسة منا، يفيد أنّ ذلك الموضوع هو من الأمور الحسّاسة والأساسيّة في الحياة، حيث لا تُفرد سورة لبيان أحكام الشكوك في الصلاة مثلاً.

وكذلك الحال بالنسبة لما كافأ الله به رسوله الذي تعرّض لهذا الشنآن، حيث حباه بهذا العطاء العظيم لمصدر الكثرات، فانها مهما كان نوعها؛ فهي من سنخ الخير الذي يصح امتنان الله به على عبده، وتوجب عليه الشكر والتعظيم، لا سيما مع هذا الإطلاق الذي لا يُحدُّ بحدٌ. حيث لم يذكر للكوثر متعلَّقاً، ككونه كوثر الأولاد، أو الأموال، أو غير ذلك.

والخلاصة: أنّه يوجك أمر النزير من سوى

أحدهما: أنه قد حصل أمر عظيم وحسَّاس ومصيري في حياة الأمة يستحق أن تفرد له سورة.

الثاني: إنّ هذا العطاء العظيم للكوثر، وذلك القرار القوي بالحرمان والأبتريّة، الذي ترتّب على هذا

الشنآن، يدل على وجود أمر خطير اقتضى هذا وذاك، كما اقتضى نزول السورة المباركة الخالدة على طول الزمان، وعبر الأحقاب.

الأمر خطير ومصيري:

هذا هو السؤال الكبير والخطير. . ويمكن أن يقال في الجواب: إن ما كانوا يتنقصون به النبي الله من أنه لا ذرّية له ينظر إليه من ناحيتين:

الناحية الأولى: الناحية الشخصية، حيث يتأذى النبي النبي النسبة من تعييرهم له بهذا الأمر، وقد تأخذه الحسرة لإنقطاع نسله، فقد يقال: إن هذا لا يستوجب نزول سورة قرآنية فيها هذا الغضب على ذلك الشانىء، ولا يستوجب هذا العظاء العظيم لمن تعرض لهذا الأذى.

مع العلم أننا نربأ برسول الله الله الله الله الله الله سبحانه. الأمور على الإطلاق، فان رضاه الله وضي الله سبحانه.

فلا مجال لتوهم تأثير ذلك على حركته الرسالية في أي من الظروف والأحوال. الناحية الثانية: أن يلحق الأذى بالدين وبالرسالة. وهذا هو الذي يستحقّ نزول هذه السورة، وهذا العطاء العظيم «الكوثر»، وهذا الموقف الحازم من الشانيء.

فقد بات من الواضح: أن النبي ﷺ لا يهتم لأمر الذريّة، من حيث هي حصانة للشريعة وللرسالة، وامتداد لها.

وقد حدثنا الله سبحانه وتعالى عن الكافرين في آيات كثيرة أنهم كانوا يعيّرونه بأن اتباعه هم الضعفاء. قال تعالى: ﴿وَمَا نَرْيِكَ اتَّبَعَكَ إِلاَّ الَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلُنَا﴾(١).

وقد كانوا يطلبون من النبي ﷺ أن يطرد عنه هؤلاء الضعفاء، وكان الردّ الإلهي يقول له: ﴿وَلاَ تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾ (٢).

والهدف من كالأمهم هذا هو إضعاف نفوس من آمن مع رسول الله ﷺ، من حيث إشعارهم بالقلّة، والذلّة، والضعف، وأنهم لا حول لهم ولا قوّة. فيسقطون بهذه

⁽١) سورة هود، آية رقم ٢٧.

⁽٢) سورة الأنعام، آية رقم ٥٢.

الحرب النفسية عزّتهم وإرادتهم، ويكسرونها، في ظل الإحساس بأن ما يدعوهم إليه لا يعطيهم قوّة ولا منعة، ولا امتداداً، ولا مالاً، ولا عزّاً، ولا موقعاً، ولا أي شيء آخر. فلماذا يضحون بأنفسهم، وبعلاقاتهم بمحيطهم، حتى أنهوا صِلاتهم وارتباطاتهم بكل ما لهم من أهل وعشيرة ويواجهونهم بالحرب والتحدي.

بل إنهم سوف يواجهون أعظم التحدّيات وعلى مستوى العالم بأسره؛ فإذا كان لا أمل بمستقبل هذا الدين كما يحاولون الايحاء به، فإن قول هذا الشانىء من شأنه أن يُدخل اليأس إلى نفوسهم، وأن يهزمهم في إرادتهم، وطموحهم، وعنف وانهم، في داخل شخصيّتهم، قبل أن يهزمهم مادّياً وعسكريّاً، بحيث لا يعود هناك حاجة للحوب.

والخلاصة: إن التركيز على الإنقطاع وعدم الإمتداد، يمثّل بنظرهم نقطة ضعف فيما يرتبط بإمتداد الرسالة، وبحمايتها، ويؤكّد فقدانها لأسباب النصر، ولأبسط مقومات الحياة، قد يوهم بعض من

أسلم أنه ليس ثمة من أمل بالنجاح، وأن عليهم أن يعيشوا الآلام والعذاب المستمرّ. . وإذا استمرّت إشاعة جو من هذا القبيل؛ فسوف يتسبب ذلك بالمزيد من الضعف والتراجع ثم الانسحاب من الساحة والبحث عن مهرب وملجأ.

وهذا هو الأخطر في هذه القضية، ولأجل ذلك كان العطاء لمصدر الكثرات «الكوثر». حتى إذا احتاج إلى العزّة، وإلى النصر، وإلى المال، وإلى الرجال، وإلى الذرّية، وإلى المقام، وإلى الذكر الحسن، أو أي شيء آخر من كل ما هو خير، فإنّه سيصل إليه، ويحصل عليه.

فاتضح كيف أنّ هذا القول قد كان بالغ الخطورة بالنسبة إلى قضية الإيمان، ومستقبل الرسالة؛ لأنهم كانوا يقولون للناس: لن يكون لهذا الرسول امتداد، ولن يكون ثمّة من يحمل قضيته إلى الآخرين، ولا من يحرص عليها، أو يدافع عنها، ويبذل من أجلها كلّ غالم ونفيس.

◄ وذلك يعني أنه لا مستقبل لهذه الدعوة سوى الدمار والبوار، ولن ينجوا أتباعها من هذا الضعف، ومن الفقر، والحاجة، والذلّ، الذي يجتاحهم.

وقد اتضح مما تقدّم لماذا احتاج إلى هذا العطاء العظيم، وإلى هذا الخطاب القوي في مواجهة هذا التحدّي، وإلى نزول سورة كاملة تخلّد هذه السُّنَّة الإلهية في مواجهة الأخطار.

التوضيح بمثال قرآني آخر:

وما أشبه سورة الكوثر بسورة التحريم؛ حيث ذكروا: أن سبب نزولها هو أن حفصة عادت إلى بيتها؛ فوجدت النبي هو أن عاسر إليها النبي في أن مارية عليه حرام، إرضاء لها، على أن تكتم هذا السرّ.

مرز من تعمير رضي رسوي فأخبرت حفصة عائشة، فنزلت الايات..

وقيل: إنّ السورة نزلت بسبب أنه قد شرب الله شراباً في بيت سودة، فدخل على عائشة؛ فقالت: إنّي أجد منك ريحاً. ثم دخل على حفصة، فقالت مثل ذلك؛ فحرتم ﷺ ذلك الشراب على نفسه؛ فنزلت الآيات. . (۱).

ونقول: إنه لا يعقل أن يكون سبب نزول هذه السور أمراً من هذا القبيل، فلم يكن الله سبحانه لينزل السور القرآنية استجابة للرغبات المادّية، أو الشهوانيّة للأشخاص، ولم يكن ليجعل هذا النوع من الأمور قرآناً يتلى إلى يوم القيامة. كما أنّ آيات السورة نفسها تلهج بهذه الحقيقة.

يقول الله سبحانه: ﴿ وَإِنْ تَظَاهَرا عَلَيهِ فَإِنَّ الله هو مَولاهُ وَجِبْريلَ وَصَالِحِ المُؤْمِنينَ وَالملائِكَةُ بَعدَ ذَلِكَ ظَهِير ﴾ (٢) مما يعني أن القضية المطروحة كانت تمثل خطراً على حياة الرسول، وعلى حياة الرسالة بأسرها، حتى احتاج ﷺ إلى أن يكون الله مولاه، وإلى أن يكون جبريل وصالح المؤمنين، والملائكة، بعد ذلك ظهيراً جبريل وصالح المؤمنين، والملائكة، بعد ذلك ظهيراً

⁽١) راجع تفسير الميزان، ج١٩، ص٣٣٧ و٣٣٨.

⁽٢) سورة التحريم، آية رقم ٤.

له. ثم هو يضرب لهما مثلاً إمرأة نوح عَلَيْتُهُ وإمرأة لوط عَلِيَتُهُ .

ثم يضرب لهما مثلاً مريم التي ضربت أروع الأمثال في الصلابة والإستقامة، على خط العقيدة، وهي تقدِّم المعجزة الإلهية للناس، متمثلة بابنها عيسى النبي صلوات الله وسلامه عليه، الذي حفظ الله به هذا الدين.

وهكذا الحال في سورة الكوثر، فإن ما كان يسعى إليه الشانئون هو إسقاط الرسالة بهذه الطريقة، وكان الردّ الإلهي القوي والحاسم بإنزال سورة تؤكّد التدخّل الإلهي بإتجاهين: أحدهما: إيجابي؛ بإعطاء الكوثر لصاحب الرسالة.

والآخر: له منحي أخر ، يتمثل بتدمير مستقبل الشرك والإنحراف والعدوان يتمثل الشرك

التأكيد بإنَّ:

وكان لابدّ من التأكيد على هذه السنّة الإلهية وترسيخها وتأصيلها في ضمير هذا الإنسان، وفي وجدانه، وفي قلبه، وفي فكره حتى يكون لها موقعها المناسب له.

ولأجل ذلك أكّد هذا الأمر بكلمة: «إنّ» وبالجملة الإسمية أيضاً.

لماذا «الشانىء» بصيغة إسم الفاعل:

وقد يقال: لماذا قال: «إن شانئك..» بصيغة إسم الفاعل، ولم يقل: من يشنؤك، أو شنأك؛ بصيغة المضارع، أو الماضي؟!

فالجواب: أن إسم الفاعل هو الأنسب هنا، لأنه يريد أن يشير إلى بقاء الشنآن، واستمراره، مع قيام الصفة في موصوفها بصورة ثابتة، ويكون وجود الشنآن في الخارج مؤشراً على سبق الإرادة، وسبق الإختيار.

أما الفعل فهو يقيد المحدوث والتنجد. فلو آنه جاء بصيغة الفعل الماضي لاحتمل أن يكون ذلك مجرد أمر قد حدث في الماضي لأسباب معينة، ولعله لا يحدث في المستقبل، وقد يكون فاعله قد ندم عليه، أو قد تغير رأيه فيه. أما صيغة المضارع «يشنؤك» فهي صفة تفيد صدور الفعل عن إختيار، فيحتاج صدوره مرّة أخرى إلى إرادة متجدّدة. . فلعل هذه الارادة لم تحصل، ولعلّ الإختيار لم يتحقّق؛ فإن صيغة المضارع تفيد حدثاً متجدداً، يحتاج إلى إرادة بعد إرادة، وإختيار بعد اختيار.

لماذا كلمة: هو؟:

أمّا لماذا جاء بكلمة: هو، ولم يقل: إنّ شانئك الأبتر؟

فإننا نقول: كلمة هو: ضمير فصل، لا محل له من الإعراب، يُؤتى به لمزيد من التأكيد على اختصاص الموصوف بالأمر الذي يراد إثباته له، ليفيد أنه لا اشتباه ولا اشتراك لغيره معه، ويفيد أيضاً نفي الوصف عن الطرف المقابل ، فهو نظير قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ ﴾.

لميقلأبتر:

وأمّا سبب إضافة الألف واللّام في كلمة: «الأبتر». . فهو أنّ «أل» تفيد ثبوت الوصف له. لكن قد يكون غيره

مثله فيه، فإذا كان مع ألف ولام الحقيقة كان المعنى: أنّ حقيقة الأبتريّة ثابتة له دون سواه، فإن كان في غيره صفة أبتريّة فليست هي الحقيقة المطلقة فيه، بل هي وصف عارض له كسائر الأوصاف العارضة.

أو فقل: إن إفادة الجنس لا تتحقّق إلاَّ مع ذكر الألف واللَّام.

هل الوصف بالأبتر يستبطن بغضاً؟!

ويَرد هنا سؤال: هل وصف النبيّ ﷺ بالأبتر يستبطن حقداً وبغضاً؟

الجواب:

أولاً: نعم، إنّه يستبطئ فلك، لأنه وارد مورد الشماتة، والإنتقاص، وصدّالناس عن اتّباعه.

 فقال العاص بن واثل: لا جَرَمَ لقد أصبح أبتراً. فأنزل الله: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الأَبْتَر﴾(١). ويستوقفنا في هذه الرواية ما يلي:

أولاً: لقد ذكرت هذه الرواية، أنّ الشانىء ـ أي المبغض والحاقد، هو عمرو بن العاص، وعلى هذا فالآية قد جاءت ردّاً عليه، لا على أبيه، فهل ذلك يعني، أنّ هناك تحريفاً يهدف إلى إبعاد هذه القضية عن عمرو، لتكون السورة قد نزلت في أبيه دونه؛ لأن أباه مات على الجاهلية والشرك؛ فلا ضير في التجريح به. أما عمرو فقد كان صحابياً، ولا يجوز أن تُخدش عدالة الصحابة، وكان أيضاً من حزب معاوية، ومن المحاربين لأمير المؤمنين عليه فلا بدّ من حفظ ماء وجهه، وعدم الإنتقاص من مقامه لأجل ذلك!!

ثانياً: ظاهر الرواية: أنّ الشانيء هو خصوص المبغض وأن الله سبحانه وتعالى قد رتّب الحكم بالأبتريّة على الشانيء وذلك معناه أن نفس بغض

 ⁽١) الميزان في تفسير القرآن، ج٠٢ ص٣٧٢ عن الزبير بن بكّار، وابن عساكر.

الإنسان لرسول الله على موجب لأن يكون أبتراً، حتى ولو لم يلحق هذا البغض والحقد أيُّ إظهار لقولٍ أو لفعل؛ لأن بغض الرسول على من شأنه الحرمان من الألطاف الإلهية، وصيرورة الحاقد أبتراً في الدنيا والآخرة.

ثالثاً: ظاهر الآية أنّ هذا البغض والحقد بنفسه هو السبب في هذه الأبتريّة، لا بعنوان كونه جزاءً من الله، فإن أي أمر يحمل في داخله بغضاً، هو بنفسه زائل، ومنقطع، يحمل عوامل فنائه في داخله؛ لأن الباطل والشرّ بطبيعته نقص وفناء، وعدم، لا امتداد له، ليقال إنه ينقطع بفعل قاهر، ويصورة قسريّة.

الإطلاق في كلمة الأبتر:

أما لماذا أطلق كلمة «الأبتر» ولم يقيِّدها بالذَّريّة مثلًا. ولم يقل: إنّ شانئك لا ذريّة له، أو عقيم مثلًا..؟

فلأن الإطلاق في كلمة «الأبتر» لعلّه من أجل الإيحاء بالشموليّة والعموم، ليشمل كل شيء، ولينقطع عن الإمتداد في الدنيا والآخرة على حدّ سواء. فهو لا يجد نتيجة لأفعاله لا الجوانحية ولا الجوارحية، كما أن نسله يبتر أيضاً، ويبتر وينقطع ذكره الحسن، وتُبتر حياته، ويُبتر مستقبله و. . إلخ؛ لأن كل عمل يصاحب بغض النبي الله لا امتداد له ولا بقاء له؛ لأنه يصير من الباطل الذي يزهق ويزول؛ لأنه يحمل موجبات زواله في داخله.

شمولية الشانىء لغير من نزلت فيه السورة:

وكلمة «الشانىء» تشمل كل مبغض لرسول الله هم، ولا يقتصر الأمر على عمرو بن العاص، ولا على أبيه، لا سيّما وأنه استعمل صيغة إسم الفاعل، الذي يفيد أن كل من اتصف بالشنآن للرسول هم فهو الأبتر، كائناً من كان، وفي جميع الأزمان

لماذا الشماتة:

إن أمر الموت والتحياة، وأن يُرزق الله الإنسان ذرِّيّة، ثم بقاء هذه الدُّريَّة ليس من الأمور الخاضعة لإختيار الإنسان وإرادته.

إذن فما معنى أن يَنتقص أحد إنساناً على أمر لا إختيار

له فيه؟ أو أن يشمت به إذا مات ولده؟!

إن هذا الأمر لا مبرّر له عقلاً عند الناس على الاطلاق.

ولكنّك تستطيع أن تلوم الانسان، وأن تشمت به على أمر هو أدخله على نفسه وعلى مشكلة هو أوقع نفسه فيها.

ونلاحظ هنا: أن الجزاء جاء موافقاً للجرم، وكأنه من استخه، فالذي عير رسول الله الله بكونه أبتراً، وهو أمر لا خيار ولا اختيار له الله فيه، قد جُوزي بالأبتريّة نفسها وهي أمر لا حيلة ولا خيار ولا اختيار له فيه.

الحكم مع الدليل:

وعن سؤال لماذ علَّى الحكم بالأبتريّة على وصف «الشانيء» وقد كان يمكن أن يقول: إن القائل أو المتكلم بالكلام السيّىء هو الأبتر.

نجيب: إنهم يقولون: إن تعليق الحكم على الوصف مشعر بالعلّية.

وقوله تعالى: ﴿إِن شَانَتُكُ هُو الْأَبْتُرِ﴾ يشير إلى أنّ

المؤمنون هم أعقاب رسول الله (ص)!:

ويقول بعض المفسّرين ـ وهو الزمخشري ـ إنّ كلّ من يولد إلى يوم القيامة من مؤمنين برسول الله الله فهم له أعقاب وأولاد.

ونقول:

إن هذا من شيطنتهم الخفيّة، فإن السورة قد أخبرت عن الغيب بكثرة النسل له هي من فاطمة عليه حسبما ذكرناه. .

فهي تثبت فضلاً عظيماً لها عليه وانها هي الكوثر كما رواه السنّة والشيعة برير من من من

وهم بهذا التفسير ينكرون عملًا هذه الفضيلة العظيمة للسيدة الزهراء ﷺ، وتصبح بلا لون، ولا طعم، ولا رائحة.

كما أنهم يتخلّصون من حقيقة أن أبناء فاطمة عَلِيَهَا اللهِ

هم ذُرّيَّة لرسول الله ﷺ. هذه الحقيقة التي تنقض أمر الجاهليّة الذي يقول:

«بنــونــا بنــو أبنــائنــا وبنــاتنــا

بنوهن أبناء الرجال الأباعد»

كما أنها الحقيقة التي لم تزل تضايق الحكّام الأمويين، والعباسيين على حدسواء.

وقد عملوا جاهدين على طمسها، أو التشكيك فيها، فراجع ما ذكرناه في كتابنا: الحياة السياسية للإمام الحسن عليلاً.



كلمتناالأخيرة:

ورغم أننا قد أطلنا الكلام في بيان بعض ما تدل عليه أو تشير إليه هذه السورة المباركة، فإننا نعترف باعتزاز بعجزنا الظاهر عن الإمساك بجميع خيوط المعاني التي أشارت إليها أصغر سورة في القرآن، وهي ثلاث آيات فقط في عشر كلمات. وقد رأينا كيف أنها معجزة من عدة جهات:

١ _من الناحية البلاغيّة.

٢ ـ ومن جهة الإخبارات الغيبيَّة التي تضمّنتها .

٣ ـ ومن جهة المعاني الشاملة والمحورية،
والكبيرة، والسنن الإلهية التي احتوتها.

والحمد لله ربِ العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله.

جعفر مرتضى العاملي



*

محتويات الكتاب

مقدمة الناشر
مقدمة المؤلف
تمهيد
فضل قراءة سورة الكوثر ، ١٥ ١٥
سبب نزول سورة الكوثر ١٦
الإخبارات الغيبيّة في سورة الكوثر ١٧
سورة الكوثرمكية برياب ١٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
ربط القيم بالأمور الواقعية١٩٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
تفسير قوله تعالى: إنا أعطيناك الكوثر
الحديث عن المتكلّم بصيغة الجمع ٢٩٠٠٠٠٠٠٠٠
لماذاالتأكيدعلى حصول أمرٍ لم يحصل؟ ٢٠٠٠٠٠٠٠

إختيار التعبير بـ: «أعطينا» دون سواها
العطاء الإلهي ٥٣
الكوثريعني الخلاقية
لاتحديد ولاحصر في الكوثر ٢٨٠٠٠٠٠٠٠
«أل» الحقيقية «أل» الحقيقية
الكوثر هو الردّ المناسب ٣٩
الحاجة إلى عنصر الإزدياد والاستحقاق ٤١
التشريف والتكريم ٤٣
القيمة بين الحقيقة والتزييف ٢٣
الوعدوالإخبار الصادق
يأس الحاقد في أس الحاقد
لماذا خصّصنا الكوثر بأمور الخير٥٠
تفسير قوله تعالى: فصل لربك وانحر
صفات الألوهية في من يعطي الكوثر
لماذالم يقل: فاعبدالله؟ ٥٧
العبادة الشاكرة

عبادة الخائفين والطامعين١٠٠٠
لماذا قال: لربّك؟
لربّك مع كاف خطاب المفرد
بدأ بالألوهية وانتهى بالربوبية٠٠٠ ٢٨
النّعم تصل الإنسان بالله النّعم تصل الإنسان بالله
عطاء الإعزاز والتكريم٧٤
لربّك! لماذا؟ ٥٧
أولاد فاطمة (ع) أولادرسول الله (ص) ٧٦٠٠٠٠٠٠٠
«وانحر» في أقوال المفسّرين ٧٧
المقصود بقوله تعالى: وانخر ٧٨
تفسير قوله تعالى: إن شانتك هو الأبتر
لماذا هذه الحدّة والشدّة بيرين من ماذا هذه الحدّة والشدّة بيراضي من الماذا هذه الحدّة والشدّة بيراضي من الماذا
والخلاصة: أنّه يوجد أمران٨٦
الأمر خطير ومصيري
التوضيح بمثال قرآني آخر ٩١
التأكيد بإنّ

لماذا «الشانيء» بصيغة إسم الفاعل٩٤
لماذاكلمة: هو؟ ٥٥
لم يقل أبتر ٥٥
هل الوصف بالأبتر يستبطن بغضاً؟!
الإطلاق في كلمة الأبتر ٨٨
شمولية الشانيء لغير من نزلت فيه السورة
لماذاالشماتة؟
الحكم مع الدليل
المؤمنون هم أعقاب رسول الله (ص) ١٠١٠٠٠٠٠٠
كلمتناالأخيرة
محتویات الکتاب ۱۰۵
مر کر کشت کا موتر را علوج سب باری

صدر للمؤلف

- _الآداب الطبية في الاسلام (ترجم إلى الفارسية).
 - _ابن عباس وأموال البصرة.
- أبوذر مسلمان يا سوسياليست (الترجمة الفارسية).
 - _إدارة الحرمين الشريفين في القرآن الكريم.
 - -الاسلام ومبدأ المقابلة بالمثل (ترجم).
 - _أكذوبتان حول الشريف الرضى.
 - _أهل البيت في آية التطهير (ترجم).
 - _بنات النبي أم ربائبه؟ (ترجم)،
 - ـ تفسير سورة الفاتحة 📗
 - ـ تفسير سورة الماع*وق ترويز رسور سو*ي
 - تفسير سورة الناس.
 - _حديث الإقك.
 - _حقائق هامة حول القرآن الكريم (ترجم).
 - _الحياة السياسية للامام الجواد (ع) (ترجم).

- الحياة السياسية للامام الحسن(ع) (ترجم).
- ـ الحياة السياسية للامام الرضا(ع) (ترجم).
- -خلفيات كتاب مأساة الزهراء(ع) (صدر منه جزءان).
- دراسات وبحوث في التاريخ والاسلام ١/٤ (أربعة أجزاء).
 - دراسة في علامات الظهور والجزيرة الخضراء (ترجم).
 - الزواج المؤقت في الاسلام (المتعة).
 - ـ سلمان الفارسي في مواجهة التحدي (ترجم).
 - السوق في ظل الدولة الاسلامية (ترجم).
 - صراع الحرية في عصر المفيد (ترجم).
- الصحيح من سيرة النبي الأعظم(ص) ١١/١ احد عشر جزءاً (ترجم بعض اجزائه الى الفارسية).
 - -ظاهرة القارونية، مَن أيرَ وَإِلَى أين وَرِي
 - -الغدير والمعارضون.
 - لماذا كتاب مأساة الزهراء (ع)؟
 - مأساة الزهراء (ع) شبهات وردود (جزءان).
 - منطلقات البحث العلمي في السيرة النبوية.

- المواسم والمراسم (ترجم الى الفارسية).

- موقع ولاية الفقيه من نظرية الحكم في الاسلام.

ـ موقف علي (ع) في الحديبية.

- نقش الخواتيم لدى الأئمة (ع).

- ولاية الفقيه في صحيحة عمر بن حنطة.

